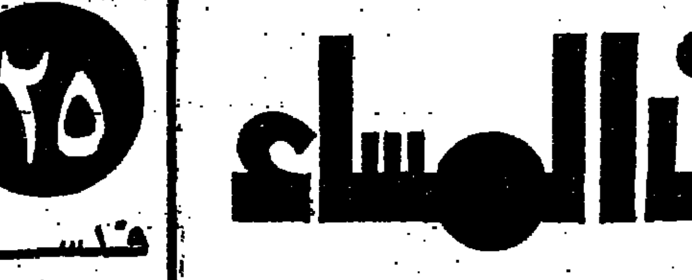
هل ينعقد مؤتمر القمة العربي في ايلـــول

اعلن في القاهرة ، ان المشاورات التي تجريها مصر مع الدول العربية وخصوصا دول المواجهة سوف تستمر الى ما قبل سفر الرئيس انـــور السادات الى رومانيا يوم الخميس المقبل .

وقالت الاهرام انه من المنتظـــر ان تتم بعد عودة السادات لقـــاءات قمة ثنائية ، في مقدمتها لقاء بيـــن الرئيسين السادات وحافظ الاســـد لتنسيق سائر الاتصالات ، وذلك تمهيدا لمؤتمر القمة في ايلـــول الذي ينتظر ان تجتمع فيه كل الاطراف هذا ، وسيقوم الرئيس السادات بعد زيارته لرومانيا ، بزيارة مماثلة لى بلغاريا تلبية لدعوة من الرئيس البلغاري تيدور جيفكوف .

واكدت صحيفة الاخبار والجمهورية امس على اهمية اللقاءات التي تمت وستتم بين الرئيس السادات والقادة والمسؤولين العرب في المرحلة الراهنة







عمان — الاثنين في ٤ — جمادي الاخرة سنة ١٣٩٤هـ — الموافق ١٩٧٤/٦/٢٤م — رقم العدد ٦٣٣

Amman AL-Masa Arabic Weekly News paper AMMAN Jordan p.o. BoX522. Tel. 23677

٢٢٠٠ مليون دولار من اميركا لاسرائيل

توجه الى واشنطن امس وزيـــر الدفاع الاسرائيلي الجديد شمعـــون بيريز لاجراء محادثات مع المسؤوليـــن الاميركيين بصدد صفقات اسلحـــة واسعة المدى تبلغ قيمتها ٢٢٠٠ مليون دولار وعد الرئيس نيكسون بهـــا اسرائيل في اعقاب حرب تشرين الاول وقالت مصادر وزارة الدفـــاع الاسرائيلية التي اعلنت هذا النبـــأ ان واشنطن وافقت الان على عقـــد اتفاقات جماعية لصفقات اسلحة لعدة سنوات في وقت واحد بدلا مما كـــان متبعا في السابق من عقد الاتفاقـــات على اساس سنوي .

تنديد عالمي بالعدوان الإسرائيلي

المطالبة بفرض عقوبات اقتصادية على الدولة المعتدية

ندد الراي العام العالمـــي بالعدوان البربري الصهيوني على جنو بلبنان الذي ذهب ضحيته الاطفال والشيوخ . وفي موسكو قال الاتحـــاد السوفياتي انه يتوجب علـى اسرائيل ان تتحمل وحدهـــا كل مسؤولية في اية زيادة فـــي التوتر في الشرق الاوسط .

وقال بيان لوكالة انبـــاء تاس السوفياتية ان اسرائيل التي شنت هجمات بربريـــة على لبنان تدوس علانيـــة بقدميها قرارات مجلس الامـــن الدولي .

واضاف البيان ان الطائرات الاسرائيلية دمرت مخيمـــات مسالمة للاجئين والقت قنابـــل مموهة على شكل لعـــب اطفال مقتبسة طرق المجرمين النازيين في الحرب العالميـــة الثانية .

وقالت الوكالة ان — تاس — مخولة القول ان كل مسؤولية في زيادة توتر عن قصد فـــي الشرق الاوسط مما يعرض للخطر سلا مجميع البلدان في المنطقة وامنها انما تقع كليـــا على الزعامة الاسرائيليـــة والحكومة الاسرائيلية .

واضاف بيان تاس يقول ان العالم كله على بينة مـــن ان اسرائيل وحدها هي التـــي تواصل منذ عدة ســـنوات السياسات العدوانية بارتكاب العنف والنذالة ضد جيرانهـــا العرب .

وجاء بيان الوكالة السوفياتيـــة في اعقاب تعليق سوفياتي في وقـــت سابق من الشهر الحالي يقـــول ان سياسة الحكومة الاسرائيلية الجديدة برئاسة اسحق رابين تدعو الـــى التساؤل حول امكان احلال السلام في الشرق الاوسط بالوسائل السلمية واتهم التعليق اسرائيل باتبـــاع سياسة التهديد والتوسع وهو اتهام ردد صداه بيان تاس .

وقال البيان انه لايمكن التغاضـــي عن حقيقة ان توسيع الاعمـــال الاسرائيلية المسلحة ضد لبنان يجري في وقت بدت فيه امكانات تحقيـــق اتفاق باقامة سلام عادل في الشـــرق الاوسط افضل منها في اي وقت مضى

هذا واهاب وزير الخارجيـــة اللبناني السيد فؤاد نفاع بالمؤتمـــر الاسلامي امس الاول ان يمارســـ ضغطا على مجلس الامن لتوقيـــع عقوبات على اسرائيل .

واضاف في كلمته في الجلســـة الكاملة لمؤتمر وزراء خارجيـــة الدول الاسلامية الذي يعقد في كوالالمبور ان ادانة مجلس الامن لاسرائيل ليست كافية . ويجب اتخاذ اجراءات ملموسة ضدها من اجل وضع حـــد لغارات الطائرات الاسرائيلية علـــى جنوب لبنـــان .

واشار وزير خارجية لبنان الى ان الادانات السابقة لاسرائيل من جانب المنظمة الدولية كانت عديمة الجدوى واقترح ان يقرر مجلس الامن تطبيـــق عقوبات اقتصادية من اجل ارغـــام اسرائيل على احترام ميثاق الامم المتحدة .

وقال السيد نفاع ان اسرائيل تصر على تطبيق سياسة التمييز العنصري وترفض الاعتراف بحقوق الشعـــب الفلسطيني التي تعتبر حقوقا اساسية يكفلها القانون الدولي وحقوق الانسان كما تعمل بجدية على تهويد القدس وازالة ملامح طابعها المقدس .

واضاف وزير الخارجية اللبنانـــي انه من قبيل عدم الانصاف والعدوانيه الاستهزاء بالكرامة الانسانية واعتبار الشعب الفلسطيني مجرد لاجئين .

واشار السيد نفاع الى لبنـــان كممثل مضاد للموقف الاسرائيلـــي وقال ان الدولة اللبنانية تحتـــرم القانون والقيم المعنوية الرئيسيـــه واضاف ان لبنان التي تعد دولـــه متعددة الطوائف تعمل على تحقيـــق سعادة الانسان وكفالة حريته وكرامته

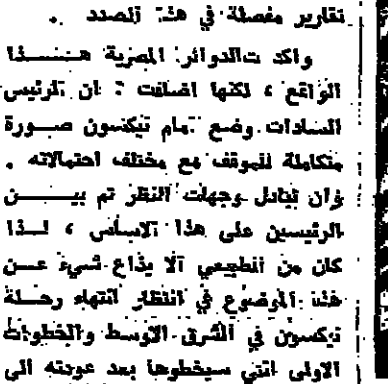
ماهي نتائج رحلة نيكســون ؟

ذكر مستشار الرئيس نيكســـون الصحافي ان رحلة الرئيس الاميركي فيما يتعلق بمشكلة الشرق الاوســط وقضية فلسطين بانها رحلة استماع اكثر منها رحلة مباحثات فالرئيســـ يريد التعرف قبل كل شيء الـــى وجهات النظر المختلفة ، وان كـــان وزير خارجيته هنري كيسنجر قد ملـــه تقارير مفصلة في هذا الصدد .

واكد ت الدوائر المصرية هـــذا الواقع ، لكنها اضافت : ان الرئيس السادات وضع امام نيكسون صـــورة متكاملة للموقف مع مختلف احتمالاته . وان تبادل وجهات النظر تم بيـــن الرئيسين على هذا الاساس ، لـــذا كان من الطبيعي الا يذاع شيء عـــن هذا الموضوع في انتظار انتهاء رحـــلة نيكسون في الشرق الاوسط والخطوات الاولى التي سيخطوها بعد عودته الى واشنطن .

المهم في كله ، هو ان نيكســـون غادر المنطقة وهو مقتنع — كمـــا يقول المسؤولون المصريـــون — ان الطريق الى حل مشكلة الشـــرق الاوسط والى توفير السلام والاستقرار للمنطقة تمر في طريق وحيد ، هـــو طريق القضية الفلسطينية دون اعتبار للعقد الاسرائيلية في هذا المجـــال ، اما الاتفاقات الثنائية التي عقـــدت مع مصر فليست سوى دليل علـــى حسن النوايا الاميركية !

انور الخطيب يجتمع بالمسؤولين



استقبل السيد انور الخطيـــب محافظ القدس طيلة اليومين الماضيين كبار المسؤولين وشخصيات عديـــدة من الضفة الشرقية والغربية مهنئـــه ومرحبـــه .

وعلمت عمان المساء ان السيـــد الخطيب سيقابل عددا من المسؤولين ويجري معهم محادثات مهمة

وغني عن التعريف ان ابا هاشم هو الوجه المضيء المشرق في الضفة الغربية الذي يرفض حتى الان مقابلة احد من الزعماء الاسرائيليين .

شخصيـــات مهمـــة تزور الاردن

قدم الى العاصمة خلال اليوميـــن الماضيين السيد انور الخطيـــب محافظ القدس ، والسيد حســـن الكاتب المحافظ السابق للقدســـ وحكمت المصري وجمال طوقان وكامل محي الدين من الوزراء السابقين .

بنك التنمية الاسلامي

اعرب السيد زهير المفتي وزيـــر الدولة للشؤون الخارجية عن امله في ان يكون المؤتمر الخامس لـــوزراء خارجية الدول الاسلامية فرصـــة لتحقيق تعارف وتعاون اكبر بيـــن الاردن وماليزيا ، وقال السيد المفتي الذي يراس وفدنا ان موضوع التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلاميـــة سيحظى باهتمام كبير من المؤتمريـــن خاصة وان هناك مجالات واسعـــة وجديدة لمثـــل هـــذا التعـــاون واضاف ان من الصور المطروحـــة للتعاون الاقتصادي تاسيس بنـــك التنمية الاسلامي وانشاء صنـــدوق التضامن الاسلامي .

مؤتمر الطفل العربي

● يعقد يوم الخميس القادم في قصر الثقافة في مدينة الحسين مؤتمر الطفل العربي الذي سيستمر حتـــى التاسع والعشرين من الشهر الجاري وتولي وزارة الصحة والدوائر الرسمية اهتماما خاصا بانجاح اعمال المؤتمـــر المذكـــور .

الامير رعد يفتتـــح الدورات الصـــيفية في مخيـــم عجلون الدائـــم

افتتح مساء امس سمو الامير رعد بن زيد في ارض المخيم الدائم بعجلون التابع لمؤسسة رعاية الشباب وقـــال سموه في كلمة القاها مفتتحا الدورات الصيفية بدورة قادة مراكز الشبـــاب والشابات في الاردن قال فيها : ان افتتاح الدورات على ارض هذا المخيم تعمق ارتباطنا بالارض ، بالقريـــة وبالريف وقال سموه مخاطبا القادة: نحن نخطط ونعد البرامج ونضـــع عليكم مسؤولية التنفيذ ...

كما قال سموه : ان هـــذه المعسكرات والمخيمات لها فوائـــد عديدة وان اجتماع القياديين في هذا المكان بالذات يعمل على اتاحـــة الفرصة للاشتراك في الندوات والمحاضرات بخصوص مواضيع عامة

البقية ص ٢

لن تقرع الاجراس ببطولة كـــأس العالـــم ؟

كتب المحرر الرياضي

لو امكن اجراء استفتاء او مسابقة تفرق منها الفرق كيفما تشاء المهـــم لاطلاق اسم على بطولة كرة القـــدم لكاس العالم الحالية لفازت بجـــدارة بلقب — بطولة المغمورين — ولـــو سئل اكثر المتعصبين لفرقهم عمـــا اذا كان يتوقع ما حدث حتى الان لمـــا تجرا على قو لذلك !

ليست النتائج فقط هي العجائـــب والمفاجات بل ان شدة الصراع وحدة المنافسة دفعت بالاف العمال والموظفين الى التزويغ من مصانعهم ومكاتبهـــم لمتابعة المباريات حتى الحـــزب الديمقراطي المسيحي اوقف اجتماعاته ليشاهد مباراة فريق مالالماني للكاس الذهبي الذي اصبح يحمل اسم السير ستانلي راوس ، رئيس الاتحـــاد السابق عوضا عن جول ريميه مؤسس البطولة ، والذي يتكلف بضع مئـــات من الجنيهات هذا الكاس جعـــل الدول تفتح خزائنها على مصراعيهـــا ان يكون السعي للحصول على الكاس حثيثا وجديا ، لكن الكاس متارجـــح العواطف متقلبة المزاج تابى ان تستقر او تسكن الطمانينة في قلوب اي فريق

ماهي مؤشرات البطولة ؟

بعض الدول التي فازت وصعدت الى دور الثمانية كان فوزها شامخا ومنيدا وبعضها صعد بتواضع فصول وبشـــق الانفس ، في المجموعة الاولى تمنـــت الصراع في الدور القـــادم يوغسلافيا بجدارة والبرازيل بنسبـــة الاهداف بعد ان رجحت على اسكتلندا لاول مرة تهدد البرازيل بالخـــروج مبكرا لولا ضربة حظ .

المجموعة الثانية ، ترامت كـــل من المانيا الشرقية والغربية فـــي صعود الطريق المؤدي للدور الثانـــي لكن بفرح يملا قلوب الشرقيين ويطرب جمهورهم ، ورنة امس وعلامة الـــم

البقية ص ٢

حديث المســـاء

ماذا بعد المآســـي فـــي جنو بلبنان

المأساة التي رسمتها قنابل الطائرات الاسرائيلية فـــي جنوب لبنان ماذا تعني ؟ والاعتداء الاثم الجبان علـــى الاطفال والشيوخ في المخيمات وبعد ساعات من مغادرة نيكسون للمنطقة بعد زيارة تاريخية ماذا يقصد منـــه الاسرائيليون ، بل ما هي الاهداف الاسرائيلية لهـــذه الاعمال البربرية التي تقترفها اسرائيل في وقت تدعي فيه رغبتها في السلام ، وفي ظرف توقع فيه على اتفاقيـــات فك الارتباط على الجبهه السوريه والمصريه ...

هناك حقيقة لا تقبل الشك وهي ان العدو الصهيوني لم يرضخ لحتمية التراجع ، التي ظهرت في اتفاقيـــات فصل القوات ، الا بسبب المتغيرات التي فرضتها حـــرب اكتوبر ، سواء في النصر العسكري العربي ، او التحول الدولي الذي بدا يظهر لصالح العرب ، بسبب سلاح النفط وهناك حقيقة اخرى لا تقبل الشك ايضا ، وهي ان العدو رغم ما اصابه من نكسات متتالية خلال الشهور الماضية الا انه لم يستسلم لها وما زال الغرور يلعب برؤوســـ القادة العسكريين بسبب حرب حزيران ، وهم لهـــذا مصممون على رفض القبول بالمتغيرات التي حصلت فـــي المنطقة ، وبالتالي فانهم مصممون ايضا على استئنـــاف اعتداءاتهم في محاولات ميئوسة لاعادة عقارب الساعة الى الوراء وقت كانت خرافة التفوق العسكري الاسرائيلي هي النظرية السائدة في كل مكان .

واذا كانت هناك حقيقة ثالثة ، تفسر لنا معنى الاعتداء الصهيوني على جنوب لبنان بقصد تخريب سياســـة الانفتاح العربي الاميركي ، التي تقلق اسرائيل بالفعل ، ولا تتفق هـــذه السياسة وطبيعة الحال مـــع التخطيط الاسرائيلي الذي نجح في الماضي في ابقاء حكومة واشنطن سندا قويا لوجود اسرائيل واعتداءات اسرائيل ..

فان امام هذه الحقائق ، يجب على الدول العربيـــة ، وهي التي برهنت قدرتها على تحمل المسؤولية ، في الاحداث الماضية ، يجب على هذه الدول ان لا تسكت على ما يجري في لبنان ، بل يجب عليها ايضا ان تعمل وباية وسيلـــة للدفاع عن المواطنين الابرياء ، وفي مقدور هذه الدول ان تفعل الكثير سواء على الصعيد العسكري او علـــى الصعيد السياسي ...

وبعد ، فان السكوت على جريمة اسرائيل في جنـــوب لبنان ، ... جريمة ايضا ! !

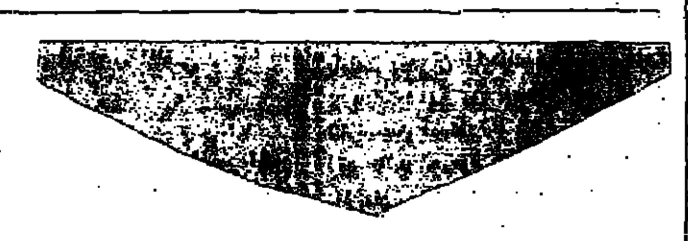
محاضرة مهمة للامير حسن

قام سمو الامير حسن ولي العهد بزيارة قبعد ظهر امس الاول الـــى كلية القيادة والاركان الملكيه حيث كان في استقبال سموه امر الكليه وهيئـــة التوجيه فيها .

وقد استمع سموه الى ايجـــاز من امر الكلية عن النشاطـــات والبرامج العسكرية التي تنفذهـــا الكلية في مجالات التخصص والتدريب

ثم القى سمو ولي العهد محاضرة في الضباط القادة المشتركين في دورة القيادة والاركان تناول فيها المفاهيم والتجارب الاقتصادية التي اشتملت عليها خطة التنمية الثلاثية واهميـــة الخطه في مستقبل الحياه الاردنية .

واستمع الى محاضرة سمو الاميـــر حسن الساده الدكتور محمد نـــوري شفيق مدير الجمعيه العلمية الملكيـــه والدكتور حنا عوده امين عام المجلس القومي للتخطيط والدكتور احمد منكو من الجمعيه العلمية الملكيه :



● في الحفلة التي اقامهـــا الرئيس السوري حافظ الاسد في نادي الشرق ، قـــدم للرئيس نيكسون الطبـــق الشامي الشهي — الخروف المحشي باللوز والجوز والفستق والتربيب — فقال الرئيـــس نيكسون في نهاية خطابـــه — لقد عرفت الان سبـــب زيادة وزن كيسنجر ؟ لقد زاد وزنه ١٣ رطلا بعـــد ١٣ زيارة قام بها الى دمشق !

● كتب المحرر العسكـــري بجريدة — يديعوت احرونوت الاسرائيلية تحليلا اكد فيه ان العرب يستعدون للحرب التي قال انها من المتوقع ان تحدث في اية لحظة ، بالرغم مـــن اتفاقيات الفصل ومؤتمـــر جنيف .

● تبذل اتصالات سرية بيـــن بغداد والقاهرة بمبادرة مـــن القطر العراقي الشقيق لانهاء الجفاء الذي يسود العاصمتين وقد قوبل ذلك بترحيب عربي

● حين اجتمع الرئيس نيكسون مع زعماء الكونغرس حيـــث احاطهم بنتائج زيارته لـــدول الشرق الاوسط كان سعيـــدا للغاية حين استقبله زعمـــاء الكونغرس بتصفيق حار قبـــل بدء الاجتماع ، وهو مايؤكـــد ان زيارة نيكسون هذه قـــد ضاعفت من رصيده علـــى المستوى الداخلي في الولايات المتحـــدة .

همسات

حقوق المرأة

في يقيني ان المراة فـــي الاردن ، نالت حقوقها كاملـــة بالرغم من انها لم تصبح بعـــد وزيرة في الحكومة ، او نائبة في البرلمان ، وفي يقيني ايضا ان هذا التحول في مشاركـــة المراة للرجل العمل في كافـــة الميادين وشتى الحقول هـــو احد المظاهر المشرقة لهذا البلد الذي لحق بركب الحضارة عـــن جدارة وكفاءة .

قبل اكثر من شهر حيـــن نزلت فتياتنا الشرطيات الـــى الشوارع لادارة حركة المـــرور شعرت بزهو لاجد له في هذا المجتمع الخلاق وكدت اختلـــط للمفاجاة ؟ ... هل انا اسيـــر في شارع السلط ، ام فـــي شارع كيسنغتون ستريت في لندن ، لقد كان تقدمنـــا الحضاري في ذلك اليوم فـــي ابهى صوره واصح ملامحه .. وبالامس التقيت في الشـــارع مع زميل لي في المدرسة لـــم القاه منذ عشرين سنه ويسير بجانب فتاة برتبة ضابط فـــي القوات المسلحة ، ولم تكـــن المفاجاة ، هي هذا اللقاء بعد عشرين سنة ، بل كانـــت المفاجاة حين اعلمني ان الست الضابط هي اخته ، فيما يعمل زميل المدرسة الان مزينا فـــي احدى الصالونات المعطرة في عمـــان .

حقا ، لقد اختلط الحابـــل بالنابل مع حقوق المراة ! .

عابر سبيـــل

اسم وخبر

● طلب السيد نوقان الهنداوي وزير المالية من كافة الشركات التي تساهم فيها الحكومة ضرورة تزويد وزارة المالية بنسخ عن تقارير الشركات السنوية والموازنات العامة لتلك الشركات حتى تكون الوزارة على علم بنشاطات تلك الشركات وارباحها .

● الحاج محمد علي بدير رئيس اتحاد الغرف التجارية الاردنية سيمثل الاتحاد في الاجتماع الذي سيعقد في بودابست في ايلول القادم لتاسيس جمعية تجارية هنغارية عربية وسيحضر هذا الاجتماع عدد من ممثلي الاتحادات التجارية في عدد من البلدان العربية بالاضافة الى الاردن .

● السيد حكمت المصري وصل الى عمان من نابلس في زيارة خاصة للعاصمة تستغرق عشرة ايام . وقد كان السيد المصري منذ وصوله موضع حفاوة الاهل والاصدقاء .

● الدكتور كمال الطاهر انتخب مؤخرا نقيبا لاطباء البيطرة في المملكة وذلك في الانتخابات التي جرت في مقر النقابة يوم الخميس الماضي .

السيد حمد الله النابلسي المدير العام لمؤسسة الاسكان اصيب بوعكة صحية الزمته الفراش وقد عاده عدد من اصدقائه ومحبيه .

● السيد غالب مصاروه من محرري وكالة الانباء الاردنية تقرر انتدابه ليكون مديرا لمكتب وكالة الانباء الاردنية في بيروت . اعتبارا من اوائل الشهر القادم .

● اتحاد الغرف التجارية الاردنية ايد انشاء الغرفة العربية التجارية البرازيلية المشتركة والمنوي انشاؤها خلال الشهر القادم . وقد جاء ذلك في مذكرة بعث بها السيد امين يونس الحسيني المدير العام للاتحاد الى المسؤولين في الدولة .

● الحاج ممدوح الصرايره وكيل الجمارك قام يوم الخميس الماضي بجولة على عدد من المراكز الجمركية حيث تفقد سير العمل فيها تمهيدا لزيادة عدد موظفيها وزيادة عدد المراكز المطلوبة في بعض المناطق .

● السيد على الحياري المدير العام للمؤسسة الاردنية للمتقاعدين العسكريين تقرر أن يكون رئيسا لمجلس ادارة المؤسسة بالاضافة الى مندوب عن القوات المسلحة الاردنية نائبا للرئيس وسبعة اعضاء يعينهم مجلس الوزراء بناء على تنسيب من الرئيس . اربعة منهم من بين الاعضاء المنتسبين للمؤسسة وثلاثة من ذوي الاختصاص وستكون عضوية مجلس ادارة المؤسسة لمدة اربع سنوات .

● مجلس سلطة السياحه عقد جلسته الدوريه هذا الاسبوع وحضرها وزير السياحه السيد غالب بركات والسيد عبد الرحمن ابورباح المدير العام للسياحة . وقد اتخذ المجلس عدة قرارات هامه من بينها دراسة الاتفاقيه التي تقرر عقدها مع شركة فنادق شارتون العالميه والتي بموجبها ستقوم الشركه ببناء فندق كبير في عمان .

حول الدولة

الحسين يرعى حفل تخريج طلاب الجامعه

● علمت عمان المساء ان جلالة الملك الحسين سيرعى حفل تخريج الدفعة الجديدة من خريجي الجامعة الاردنية لهذا العام . وذلك في الحفل الكبير الذي ستقيمه الجامعة الاردنية على استاد عمان الدولي في المدينة الرياضية . في اليوم الثاني من الشهر القادم وستوجه ادارة الجامعة الدعوات الى اكثر من ثلاثة الاف مدعو لحضور هذا الاحتفال الكبير الذي سيحضره كبار رجال الدولة ورجال السلك الدبلوماسي واساتذة الجامعة

ابحاث الندوة الزراعية

● علمت عمان المساء ان وزارة الزراعة ستقوم بطبع كافة الابحاث واوراق العمل التي قدمت وبحثت في الندوة الزراعية التي تراسها سمو الامير حسن واختتمت اعمالها في الاسبوع الماضي للاستفادة منها في المستقبل ولتكون بمثابة خطة عمل وافية للميدان الزراعي .

قسم للتجارة الخارجيه في وزارة التموين




● تم انشاء قسم للتجارة في وزارة التموين ومهمة هذا القسم التعاقد على استيراد المواد الغذائية لحسا بالوزارة وتوزيع هذه المواد بالتساوي على التجار والحيلولة دون استغلالها ورفع سعرها او تخزينها . ويقوم هذا القسم حاليا بوضع شروط جديدة لعمليات استيراد المواد الغذائية وكيفية توزيعها والتعاقد على شرائها .

منطقة حرة في العاصمه

● تقرر ان يعقد في الثلاثين من الشهر الحالي الاجتماع النهائي للنظر في مشروع اقامة منطقة حرة في مدينة عمان بعد آن تم تشكيل لجنة خاصة لوضع دراسة حول الجدوى الاقتصادية لهذا المشروع تمثل بعض المؤسسات الخاصة ووزارة المالية والجمارك بالاضافة الى وزارة الاقتصاد الوطني .

فنانون أردنيون في معرض موسكو

● من المنتظر ان يشترك ثلاثون فنانا وفنانة من الرسامين الاردنيين بلوحات خاصة بهم في المعرض العالمي الذ يسيقام لرسومات مختلفة من انحاء العالم في موسكو خلال الشهر القادم . وقد تقدم عدد من هؤلاء الفنانين بلوحاتهم التي سيتم اختيارها من قبل اللجنة الخاصة لاختيار اللوحات التي سيتم عرضها في المعرض المذكور .

الاحتفال بيوم التعاون الدولي

● يحتفل في الخامس من الشهر القادم بيوم التعاون الدولي . وسيكون الاحتفال برئاسة مسؤول كبير في الدولة حيث سيجري فيه توزيع الجوائز والشهادات على الجمعيات التعاونية الفائزة وقال مصدر مسؤول في المنظمة لعمان المساء ان الجوائز ستكون متعددة وعلى الجمعيات التي تعمل في مختلف النشاطات منها الجمعيات الزراعية والاستهلاكية والتوفير المدرسي والمتعددة الاغراض .

أساتذة الطب في الجامعة الاردنية

● علمت عمان المساء ان مجلس امناء مستشفى عمان الكبير قد وافق على السماح لاساتذة الطب في كلية الطب في الجامعة الاردنية للعمل في المستشفى بعد اوقاتهم الرسمية او انتدابهم للعمل في المستشفى والقاء محاضرات فيه على ان مجلس امناء المستشفى بدفع نصف رواتب هؤلاء الاساتذة للجامعة الاردنية .

تصحيح أوراق الشهادة الاعدادية

● يبدأ اليوم الاثنين تصحيح اوراق الشهادة الاعدادية لطلاب وطالبات الضفةالشرقية وقد تم انتداب ثلاثمائة معلم ومعلمة للاشراف على اوراق التصحيح . كما تبدأ اليوم الاثنين أيضا امتحانات الشهادة الاعدادية لطلبة وطلاب الصفة الغربية ويشترك فيها مايقرب من عشرين الف طالب وطالبه وتنتهي يوم الخميس القادم .

احصائية زراعيــة

● انتهت دائرة الاحصاءات العامة مؤخرا من وضع الاحصائية الزراعية الجديدة في مجلد ضخ يتضمن دراسة وافية عن العينة الزراعية ونتائجها لعام ١٩٧٢ كما تتضمن احصائيات وافية عن قياس الحرارة والرطوبة والامطار في المحطات الرئيسية في المملكة وانتاج معاصر الزيتون والمطاحن والجمعيات التعاونية الزراعية ومقدار القروض الزراعية التي اعطيت للمزارعين لتشجيعهم على الزراعة وقال مصدر مسؤول في دائرة الجوازات ان الدائرة ستقوم بتوزيع هذه الدراسة على مختلف الدوائر المعنية للاستفادة منها في خطط الزراعة والتمويل في المستقبل

مصنع البندوره باشر انتاجه

● قالت مصادر مؤسسة التسويق للمنتوجات الزراعية ان مصنع البندورة الاردني قد باشر في طرح انتاجه في الاسواق أثر الاهتمام الذي اولته الدولة مؤخرا للمصنع المذكور .

● كثر تفي الاونة الاخيرةموجة أستقالة كبار موظفي مؤسسة رسمية ، وذلك لان المدير العام لم يبر بوعده في زيادة رواتبهم اسوة بالمؤسسات الاخرى .

● أعطيت تعليمات من مسؤولكبير لمجلس ادارة شركة مساهمة جديدة بدراسة طلباتصغار موظفي الشركة وعمالها وتحسين اوضاعهم بزيادةرواتبهم بعد ان كانت العلاوات والزيادات في الماضي مقصورة على عدد من المحظوظين .

● قادم من الكويت ، قال انهبالرغم من جدة الحر ومغادرة الالوف من المواطنين الاردنيين الكويت في اجازاتهم الصيفية للخارج ، فان السفارة الاردنيةتبدو في غاية النشاط والحيوية بعد وصول السفير الجديد السيد مصطفى دودين واضاف القادم ان السفير الاردني وضع برنامجا موسعا لتقديم الخدمات لجميع الرعايا وحث اركان السفارة ليكونوا في خدمة الرعايا وتقديم كافة التسهيلات لهم .

● تشكيلات وجيودة ستجري في وزارة المالية خلال هذا الشهر وستشمل بعض المراكز التابعة للوزارة ومنها دائرة ضريبة الدخل .

● عرض مجلس التخطيط القومي على وزارة التربية وعدد من الوزارات مجموعة من البعثات التخصصية في مجالا تالتنمية والتخطيط لعدد من الدول الاوروبية وفق برنامج اعدته هيئة الامم المتحدة .

● اكدت مصادر وزارة التموين ان كميات السكر الموجودة في الاردن تكفي للاستهلاك المحلي لاشهر طويلة وان كميات اخرى من السكر والارز من المنتظر ان تصل الى الاردن خلال هذا الشهر والشهر القادم بعد ان تعاقدت الوزارة على شراء كميات منها من بعض الدول الاجنبية .

مجلس لانتاج البيض المحلي

● علمت عمان المساء ان الجهات المختصة تفكر حاليا بدراسة امكانية انشاء مجلس لانتاج البيض المحلي وسيوضع نظام خاص لهذا المجلس كما يجري حاليا تشكيل لجنة خاصة لاخراج هذه الفكرة الى حيز الوجود برئاسة السيد نوقان الهنداوي وزير المالية وممثلين عن وزارة التموين والاقتصاد ووزارة الزراعة والقطاع الخاص .

الرياضة – بقية

على وجوه الفريقين بسبب خسارة لـ ميتوقعها لهم احد وهم المرشحين لسدة البطولة

اما المجموعة الثالثة نقدمت مولندا مجموعتها وكانت هي الاخرى مثار اعجاب بمستواها الفاجئ ...

زيــارة – بقيــة

الاردن للجهود الدبلوماسية البارزة التي بذلتها الولايات المتحدة للمساعدة على احلال السلام في الشرق الاوسط وبحث جلالة الملك وفخامة الرئيس في استراتيجية ...

الامير رعد – بقية

تتعلق ببناء هذا المجتمع وايضا في مواضيع تتعلق بمراكز الشباب والشابات وتشتمل على كافة النشاطات الرياضية والفنية والعلمية والتربوية .

ثم القى السيد اكرم المصاروه المشرف على نشاطات المراكز في المؤسسة كلمة رحب بها بسمو الامير وقال ان الجهود التي تبذلها المؤسسة والتي اينعت خلال فترة قياسية ما كان لها ان تمتد وتتعمق لولا الدأب المتواصل والفكر الذي يعرف ماذا يريد والذي تقتضيني امانة المواطنة ان اقول ان الدأب والفكر اللذين يقودهما سمو الامير رعد بن زيد وسيادة الشريف فواز شرف والفريق الطيب من ابناء هذا البلد الذي يعمل في حركة رعاية الشباب والذي ادرك العمل في مؤسسة رعاية الشباب ليس قرار وظيفة .. انه قرار رسالة .

في العدد القادم تحقيق واف عن حفل الافتتاح واستطلاعات لاراء قادة الشباب المشتركين في الدورة الاولى .

دعوة لجميع الفنانين التشكيليين
دائرة الثقافة والفنون

يسرها ان توجه الدعوة الى جميع الفنانين التشكيليين في الاردن للاشتراك في :

معرض الفن الاردني الاول في موسكو عام ١٩٧٤

يمكن لكل فنان ان يتقدم بخمس اعمال الى دائرة الثقافة والفنون ، وستقوم لجنة مختصة باختيار افضل اثنين منها اخر موعد لتقديم الاعمال الفنية هو يوم السبت ٦-٧-١٩٧٤ .

اعــلان توظيف

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن حاجتها لعدد من الموظفين من ذوي التخصصات التالية : –

أ – مهندسون
١ – مهندس كيماوي
٢ – مهندس ميكانيكي
٣ – مهندس كهربائي
٤ – مهندس مدني

ب – مهنيون الات دقيقة لديهم خبرة سابقة في مجال تخصصهم
جـ – كهربائيون لديهم خبرة سابقة في مجال تخصصهم
د – حدادين لديهم خبرة سابقة في مجال تخصصهم
هـ – لحامين كهرباء واكسجين لديهم خبرة سابقة في مجال تخصصهم

على من يجد في نفسه الكفاءة المناسبة لملء احدى الوظائف المذكورة اعلاه مراجعة دائرة شؤون الموظفين – جبل عمان – الدوار الاول – شارع ابو بكر الصديق لتعبئة النماذج المخصصة .

تقبل الطلبات لغاية ٢٠-٧-١٩٧٤ .

ملاحظة :

على الذين سبق وتقدموا بطلبات عمل ضمن التخصصات السابقة ولا زالوا يرغبون بالعمل في الشركة ان يجددوا طلباتهم ضمن المدة المحددة .

رئيس مجلس الادارة



● الدكتور سامي خوري رئيس جمعية الجراحين الاردنيين عاد الى عمان يوم الخميس الماضي قادما من باريس بعد ان اشترك في دورة تدريبية بدعوة من جمعية الجراحين الفرنسيين استغرقت ثلاثة اسابيع وقد تلقت جمعية الجراحين الاردنيين منذ تاسيسها قبل سنتين بعثات من جمعية الجراحين الفرنسية وفق التعاون الفرنسي الاردني في تبادل الزيارات والخبرات في مجال الطب والخدمات العامة .

● السيد نزار جردانه نقيب الصيادله سيقوم خلال الشهر القادم بجولة على عدد من الدول الافريقية ضمن الوفد الذ يقرر اتحاد الصيادلة العرب تشكيله للطواف على الدول الافريقية لتعميق التفاهم والصلات بين الصيادلة العرب والافارقة وتنسيق الجهود فيما بينهم في المؤتمرات الصيدلانيه العالمية القادمة والذي سيعقد اهمها في ايطاليا خلال العام القادم .

● الدكتور جميل البدور عاد الى عمان بعد زيارة خاصة الى المانيا وبعض الدول الاوروبية استغرقت سبوعين .

● السيد كمال رشيد رئيس قسم الاذاعة المدرسية في وزارة التربية والتعليم عاد الى عمان بعد اجتماعات لجنة البرامج التوجيهية المدرسية التي انعقدت في دمشق واستمرت عشرة ايام . وقد وضع السيد رشيد تقريرا عن اعمال اللجنة لرفعه الى وزير التربية والتعليم .

● يحتفل يوم الاربعاء القادم بتخريج دفعه جديده من طلاب معهد عمان التابع لوكالة الاغاثة الدولية وسيقام الاحتفال في قاعة قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب .

● تم يوم الجمعة الماضي زفاف الشاب فايز عمران عمرو على كريمة المرحوم مخلص عمرو تهانينا فبالرفاه والبنين .

● الدكتور محمد علي اللوباني نائب المدير العام لمؤسسة تسويق المنتوجات الزراعية عاد الى عمان مؤخرا بعد آن حضر دورة التسويق التي انعقدت في نيروبي خلال الشهر الماضي واستمرت حتى الخامس عشر من الشهر الحالي . وقد قدم الدكتور اللوباني تقريرا عن تجربة الاردن في تسويق المنتوجات الزراعية الى العالم العربي والاوروبي .

● الزميل عمر النيسي مدير الاعلام في امارة دبي يصل الى عمان في اوائل الشهر القادم في زيارة للاهل والاصدقاء تستغرق شهرا كاملا بعد غيبة استمرت ثلاث سنوات .

● الزميل محمد العبادي احتفل بعقد قرانه على الانسه محاسن الحمصي في حفل بسيط اقتصر على الاهل فقط وبانتظار الفرحه الكبرى الف مبروك .

● السيد زياد صبري من كبار موظفي الجمعية العلمية الملكيه الاردنيه تلقى دعوة لزيارة طهران للاطلاع على احدث وسائل العمل في العقول الالكترونيه وسيلبي الدعوة قريبا والتي تستغرق قرابة اسبوعين .

● عدد كبير من الصحفيين الاجانب الذين وصلوا الى عمان في الاسبوع الماضي من بيرو ملتغطية اخبار رحلة الرئيس الامركي ريتشارد نيكسون وزيارة للاردن مددوا زيارتهم لعمان بعد انتهاء زيارة الرئيس الاميركي لها بعدة ايام . حيث قاموا بجولة على الاماكن الاثرية والسياحيه . ويقدر عدد هؤلاء الصحفيين الذين يعتبر مركز عملهم الرئيسي بيروت بحوالي سبعين صحفيا .

● اقام المستر بلفور بول السفير البريطاني في عمان حفل استقبال امس الاول احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملكه اليزابيث حضره عدد كبير من كبار رجا لالدولة تصحبهم عقائلهم

● وعلى شرف ممثلي مؤسسة التمويل العالمية اقام رئيس مجلس ادارة شركة مصانع الخزف حفلة استقبال مساء الخميس الماضي في مدينة الحسين للشباب حضرها وزير الاقتصاد الوطني ومحافظ البنك المركزي وعدد من رجال المال والاقتصاد

عمان المساء
سياسية مستقلة
رئيس التحرير
ياسر حجازي
الإدارة والتحرير
شارع الملك حسين – عمارة ... هاتف ٢٢٥٧٧ / ص.ب ٥٤٢
الاعلانات
يراجع بشأنها الادارة أو وكالة الاعلان ...
الاشتراكات
...

تحت الاضواء

العلاقات السوفياتية العربية
هل ستتأثر بالتقارب الأمريكي الجديد ؟

أتيح للصداقة السوفييتية العربية التي اصبحت حقيقة ثابتة ، أتيحت لها الفرصة من جديد لتساعد العرب على الصمود في وجه الهجمة الصهيونية . فهذه الصداقة تستند على مبادىء الاحترام المتبادل وعدم التدخل في الشؤون الداخلية وعلى وحدة الهدف في النضال ضد الظلم والاضطهاد .

على الدوام تقف الى جانب البلدان العربية في دفاعها عن استقلالها الوطني وضد النهب الاستعماري . ولهذا السبب ، فان الحكومة السوفييتية حتى منذ الايام الاولى لوجودها قامت بكشف وابطال المعاهدات السرية حول اقتسام الممتلكات التركية في البلدان العربية بين بريطانيا وفرنسا ، وهي المعاهدات التي عقدتها حكومة روسيا مع الدولتين المذكورتين ابان الحرب العالمية الاولى . وفضحت الحكومة السوفييتية بحزم نظام الانتداب لعصبة الامم لانه كان بمثابة قناع للاستعمار وكان الاتحاد السوفييتي في ذلك الحين هو الدولة الكبرى الوحيدة التي رفضت الاعتراف بهذا النظام ، بما في ذلك انتداب بريطانيا وانتداب فرنسا على بلدان عربية مثل العراق وفلسطين والاردن وسوريا ولبنان .

وفي مطلع عام ١٩٢٤ اقامت الحكومة السوفييتية علاقات دبلوماسية طبيعية مع المملكة العربية السعودية ، وفي عام ١٩٢٨ مع اليمن ، وابقت على علاقاتها الودية مع هذه البلدان وتطورت العلاقات السوفييتية العربية بشكل أوسع مع مصر وسوريا ولبنان والعراق ونمت علاقات الاتحاد السوفييتي مع البلدان العربية اكثر فاكثر وزادت وثوقا خلال سنوات الحرب الثانية

وجاءت هزيمة معسكر النازية الهتلرية ـ الانجاز الذي لعب الاتحاد السوفييتي فيه دورا حاسما وظهور زيادة تأثير الاتحاد السوفييتي على التطورات العالمية والتعمق الشديد في الازمة العامة كل هذه الامور لتخلق الظروف الملائمة التي عجلت تصاعد حركة التحرر الوطني في المستعمرات والبلدان التابعة وخلال تلك الفترة هبت الدول العربية ايضا لتناضل بحزم ضد المستعمرين ، وهو النضال الذي قدمت لهم الحكومة السوفييتية خلاله كل مساعدة ودعم ممكن .

ففي سنة ١٩٤٦ حينما اثارت سوريا ولبنان ومن ثم مصر سنة ١٩٤١ في مجلس الامن الدولي المساله الخاصه بانسحاب الجيوش الاجنبية من اراضيها هبت الحكومة السوفيتية بكل قوة الى تاييد الدول العربية في هذا المطلب . وفي ٢٥ ايار ١٩٥٠ شجبت بقوة التصريح الثلاثي لحكومات الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا الذي ينص على القيام بعمل مشترك من جانب الدول الثلاث لقمع حركة التحرر الوطني وتدعيم مواقع الاستعمار في الشرق الاوسط .

وفي عام ١٩٥١ — ١٩٥٢ عارضت المخططات ذات الطبيعة الاستعمارية التي قدمتها الولايات المتحدة وفرنسا وتركيا والقائلة بتشكيل ما يسمى — قيادة الشرق الاوسط — وهي الخطط التي يتعين بموجبها جلب قوات اجنبية الى البلدان العربية في الشرق الاوسط واقامة قواعد عسكرية اجنبية هناك .

لقد عمل موقف الحكومة السوفيتية على مساعدة البلدان العربية في التصدي والصمود في وجه الضغط الذي مارسه الاستعمار على البلدان العربية بقصد جرها الى التكتلات العسكرية .

وساند الاتحاد السوفيتي كلا من تونس والمغرب والجزائر حينما كانت تخوض النضال من اجل استقلالها . ودور الاتحاد السوفيتي كصديق مخلص يعتمد عليه وكمدافع على البلدان العربية ظهر باوضح ما يكون اثناء عدوان بريطانيا وفرنسا واسرائيل على مصر عام ١٩٥٦ كما حظي شعب مصر البطل في ذلك الحين بتاييد ومساندة بلدان العالم وجاء الموقف الحازم للحكومة السوفيتية ليجبر المعتدين على الانسحاب .

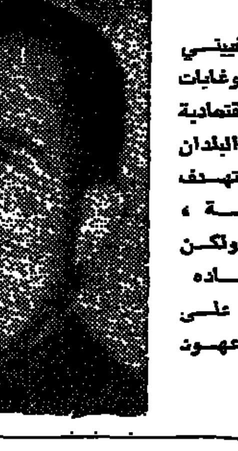
ورغم هزيمة الاستعمار في مصر الا انه لم يتخل عن مخططاته بالنسبة لبلدان الشرق العربي وواصل البحث عن طرق ووسائل اخرى لتعزيز نفوذه في المنطقة وبدات الولايات المتحدة نشاطا خاصا في المنطقة يستهدف استعادة المواقع التي خسرتها بريطانيا وفرنسا من خلال مايسمى مبدأ ايزنهاور الذي مني بالفشل حيث استهدف اقامة سيطرة اميركية على بلدان الشرق العربي وفرض الرقابة الكاملة على الثروات الطبيعية ، وتحويلها الى رأس جسر حربي . وفي هذه المرة ايضا فضحت الحكومة السوفيتية كل المخططات وكشفت عن الجوهر الامبريالي لمبدأ ايزنهاور .

وبعد اخفاق مغامرة السويس اختارت الدول الاستعمارية سوريه لتجعلها الضحية الثانية لها ففي خريف ١٩٥٧ وجدت سوريا نفسها امام ضغط مباشر لتدخل عسكري مسلح ولكن الحكومة السوفيتية والرأي العام العالمي فضح الخطط العدوانية على سوريا وقدمت لها المواقع التي خسرتها في الشرق المسانده والدعم الراسخ مما ساعد الشعب السوري على التمسك باستقلاله وقامت تلك الدول بمحاولة الاخرى بكونه لا يستهدف غايه ذاتية العربي وذلك حينما وفدت قوات اجنبية على المنطقة في صيف عام ٩٥٨ بقصد الاعداد لتدخل مسلح في العراق وفي تلك الظروف نهض الاتحاد السوفيتي من جديد للدفاع عن مصالح شعوب الشرق العربي .

لقد ايد الاتحاد السوفيتي قضية البلاد العربية الحقه على مدى خمسين عاما وحتى الان وهذا التاييد قائم على اساس السياسة السوفيتية في مساعدة ومصادقة الشعوب التي تناضل من اجل حريتها وانعتاقها واستقلالها الوطني . ومساعدة الاتحاد السوفيتي ودعمه للبلدان العربية ظهرت بشكل جلي ابان الحروب العربية — الاسرائيلية عام ١٩٦٧ — ١٩٧٣ ولم تستطع اسرائيل في اي من هاتين الحربين ان تحقق اهدافها ولعب الدعم السياسي السوفيتي والمساعدة العسكرية السوفييتية للبلدان العربية دورا كبيرا في هذه المسالة . وواحد اسباب النصر العسكري في حرب اكتوبر كانت الصداقة السوفيتية العربية القوية كما قالت صحيفة السفير اللبنانية قبل ايام .

وبينما يقدم الاتحاد السوفيتي للبلدان العربية ، مختلف اشكال المساعده السياسية والاقتصادية والعسكرية فانه يتميز عن الدول خاصة ولا يستهدفها في هذه البلدان هذ ه الاحلام لن تتحقق فشعوب بل انه مظهر من مظاهر الصداقة السوفييتية — العربية القائمة منذ عدة عقود . وهناك بعض الناس الذين حاولوا في الاونة الاخيرة تقويض الصداقة السوفيتية — العربية وللاسف هناك اوساط في البلدان العربية لا تروقها النظم التي تقيم علاقات ودية مع الاتحاد السوفييتي وبالطبع فان هذه الاهداف تتفق وغايات الاستعمار للاضرار بالتحولات الاقتصادية — الاجتماعية التي تجري في البلدان العربية وهي الفئات التي تستهدف الابقاء على الاحتكارات الغربية ، تعمل في الشرق الاوسط . ولكن اخرى ، لاستعاده البلدان العربية مصممه تماما على السير قدما وعدم العوده الى عهود الاستعمار .





ما هو الفرق بين حكومة رابين وحكومة مائير
بالنسبة لمستقبل الاراضي العربية المحتلة « والحدود الامنة » !!

توحي السرعة التي تميز بها اتفاق فصل القوات في الجولان ، الى ان ، بان كل شيء يسير على مايرام ، على الاقل ضمن اطار البنود التي احتواها هذا الاتفاق فالمراقبون الدوليون يتخذون مراكزهم في المنطقة العازلة والاسرى تم تبادلهم وكذلك الجرحى وجثث القتلى من الطرفين .

وبالطبع ، لم يخل الامر من اتهامات اتهامات سورية للسلطات الاسرائيلية لانها اساءت معاملة السوريين الذين كانوا لديها مخالفة بذلك اتفاقية جنيف الخاصة بمعاملة اسرى الحرب ولانها كذلك مازالت تحتفظ بعدد كبير من اسرى جنود وضباط جيش التحرير الفلسطيني الذي خاضت وحداته الحرب في الجولان . . . واتهامات اسرائيلية مزورة لدمشق بنفس الاتجاه في الوقت الذي كان اسراها ، قبل مغادرتهم لمطار دمشق الدولي على متن طائرة الصليب الاحمر قد صرحوا لرجال الصحافة العربية والعالمية ، بانهم اثناء وجودهم في سوريا عوملوا معاملة لائقة . . وانه سمح لهم حتى بممارسه شعائرهم الدينية !

الا ان هذه الاتهامات المتبادلة لا متؤثر بشيء على سير العمل في تنفيذ اتفاق فصل القوات .

هذا على المدى القريب الذي ستستغرقه مراحل الاتفاق . اما على المدى البعيد ففي الواقع لا تشير الدلائل الى ان التفاؤل الحالي سيستمر وابرز هذه الادلة هو البيان السياسي الجديد الجنرال اسحق رابين امام الذي القاه رئيس الحكومة الاسرائيلية — الكنيست — في جلسه الثقة مضافا الى ذلك المعلومات التي توردها الصحافة الاجنبية حول بعض المسائل

عندما وقف رابين امام مجلس النواب الاسرائيلي ، كان الانطباع السائد في اذهان المراقبين السياسيين والذي ولده ماسبق جلسة الثقة من معلومات متداولة في كافة الاوساط هو ان رئيس حكومة العدو الجديد سيسلك طريق الاعتدال وانه ايضا رجل اميركا في اسرائيل ، وتبعا لذلك سيراعي مصالح السياسة الاميركية الجديده في الشرق الاوسط التي تقوم كما تردد الدوائر الاميركية على السعي الى احلال السلام بين الاطراف المعنية ، دون تغليب مصلحة طرف على اخر .

وعلى هذا الاساس كان المراقبون يتوقعون انقلابا في السياسة الاسرائيلية ، ينسف معظم المعطيات التي اعتمد عليها دائما حكام اسرائيل وقد شجعهم على هذه التوقعات كون اسحق رابين ينتمي الى مدرسة سياسية جديدة تختلف عن مدرسة جميع رؤساء الحكومات السابقة ، مثل بن غوريون ، او موسى شاريت ، وليفي اشكول وغولدا مائير ، وايضا حكم كونه ، بخلاف هؤلاء من الصابرا اي انه ممن ولدوا في فلسطين وترعرعوا فيها وعاشوا فيها بعد قيام دولة اسرائيل . . ثم لانه من الشباب قياسا باعمار الاخرين . . .

وقيل عنه ايضا انه من انصار الحوار كاسلوب لحل المشاكل ، لاسيما مشاكل اسرائيل مع البلدان العربية!

ولكنه حينما فرغ من القاء بيانه السياسي وحدث ذلك يوم ٣ حزيران يونيو — الحالي فوجئت كافة الاوساط بمضمون البيان ، حتى انه قيل بان بعض المراقبين من رئيس الحكومة الجديد اصيبوا بخيبة امل لان هذا البعض كان يعتقد ان خلو الوزاره من ممثلي الاحزاب اليمينية المتطرفة من شانه ان يساعد رابين على اختيار صيغة البيان اكثر اعتدالا ، واقل تعنتا وتمسكا بالمواقف التقليدية الاسرائيلية من قضية الاراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ ، الخ . .

الا ان الذي حصل بالفعل ، هو السياسة الجديدة جاءت الى حد بعيد صورة مكرره عن السياسة السابقة، وبالذات عن سياسة غولدا مائير ، رئيسة الحكومة الاسرائيلية السابقة التي عرفت بتصلبها تجاه العرب فقد ردد رابين في بيانه رفضه العودة الى حدود ماقبل ٥ حزيران يونيو — ١٩٦٧ معيدا الى الاذهان اسطورة الحدود الامنة التي سقطت مع حرب تشرين الاول — اكتوبر الماضي وكان شيئا لم يحدث مع العلم ان الحرب الاخيره باعتراف جميع الدوائر والاطراف المحايدة قد اثبتت بما لا يدع مجالا للشك ان حديث الحدود الامنة لا يقوم على اساس وانه مجرد تغطية مكشوفة للاطماع التوسعية اسرائيلية بحجة توفير سلامة اسرائيل !

ومثل هذا الاتجاه يتجاهل واقعا بات العالم باسره تقريبا يعترف به ويريد الاستمرار في محاولات طمس قضية الشعب الفلسطيني ، معارضا بذلك سقوط التسوية ككل في طريق مسدود . . متجاوزا في الوقت ذاته جميع معطيات الحرب الاخيره وخاصة الانقلاب الذي حصل في موازين القوى العربية والدولية . .

واكثر من ذلك ان مثل هذا الموقف لا بد وان يؤدي في حال تشبث رابين به الى اضعاف تيار الاعتدال العربي ويغذي بطريقة غير مباشره تيارات التطرف العربي والفلسطيني ، ان جاز التعبير ويضعف نتيجة ذلك احتمالات الوصول الى سلام حقيقي في المنطقة

وفي اعقاب بيان رابين حاولت الاوساط المقربة منه ان تخفف من ردود الافعال السلبية المنتظره فادعت بما مؤداه — ان حكومة رابين لاتعيش في غرفة محكمة الاغلاق — وان ما اورده في البيان — كان نتيجة ضغوط الوضع الداخلي في اسرائيل . . الذي يميل الى التاثر باراء القوى السياسية اليمينية المتطرفة — وايضا بسبب طغيان الرأي المتطرف في الحكومة الجديدة ثم من جراء حالة شبه الانقسام التي تسود حزبي العمل الاسرائيلي الى غير ذلك من المبررات !

وتضيف هذه الاوساط ان رابين يختلف عن غولدا مائير بماذا تستطرد هذه الاوساط بالاشاره الى البيان السياسي الذي لم يات فيه رابين على ذكر بناء مستوطنات جديدة في الاراضي العربية المحتلة ، والذي احتوى — اي البيان — على اشاره واضحه الى الانفراج العالمي الخ . .

ولكن فيما لو حاول اي مراقب سياسي ان يحلل السبب او الاسباب التي دعت رئيس الحكومة الاسرائيلي الى تجنب ذكر اي حديث عن بناء المستوطنات في الاراضي العربية المحتلة ، يدرك بان الظروف الراهنه التي تتم فيها خطوات التسوية والجهود الرامية الى استكمال التسوية تفرض على رابين ، منطقيا ، حتى الاشاره من طرف خفي الى مثل هذا الموضوع في الوقت الذي اشترطت فيه مصر وكذلك سوريا عند توقيعهما كل بدوره اتفاق فصل القوات الانسحاب الكامل من هذه الاراضي . .

كما وان المراقب نفسه باستطاعته ان يكشف النوايا الاسرائيلية الحقيقية من خلال تاكيد رابين على ان بلاده ترفض بشكل قاطع التسليم بوجود شعب فلسطين . . . وفي ذلك تاكيد قاطع يناقض عملية التمويه التي تمارسها اسرائيل لاثبات نواياه السلمية وسعيها الى السلام . . . وشيء اخر او بالاحرى برهان اخر على المراوغة التي يتسم بها سلوك حكام اسرائيل هي التقارير الواردة من تل ابيب ، والتي تنقل حرفيا مايقوله سكان المستوطنات الاسرائيلية الموجودة في الاراضي السورية المحتله التي لم يشملها اتفاق فصل القوات السورية الاسرائيلية . .

وهذه التقارير تكشف بطريقة من الطرق العوامل التي حملت اسرائيل اثناء المحادثات التي تمت بواسطة هنري كيسنجر على رفض الانسحاب من نقاط معينة غربي — الخط البنفسجي ، وتكشف بصورة قاطعة ماتبيته السلطات الاسرائيلية من نوايا

ففي تاريخ ٦ حزيران الجاري نشرت صحيفة لوموند الفرنسية تحقيقا لمراسلها الخاص اجراه في الجولان المحتل .

ويذكر مراسل لوموند على لسان احد سكان مستوطنة عين زيفان الاسباب التي تدعو سكان هذه المستوطنة الى التشبث ببقائهم في هذه المنطقة فيقول حرفيا — بدون وجودنا هنا فان الجولان لن يبقى لاسرائيل وفي حال التخلي عنه فان خطر الموت سيخيم على الجليل الاعلى وعلى كل المنطقة الشمالية من اسرائيل . .

وذلك لاعتقاد سكان هذه المستوطنة وسواها من المستوطنات القائمة في الجولان بان هذه المستوطنات تمثل خط الحدود الاسرائيلية مع سوريا وبان الوجود البشري الاسرائيلي في هذه المنطقة هو السبيل الوحيد لتامين سلامة اسرائيل لاعتبارين :

— الاول : لان الالتصاق البشري بالارض لايمكن ان يوفره سوى وجود المدنيين .

— الثاني : ان القوات العسكرية الاسرائيلية يقتصر على تمركزها في مراكز او ثكنات قابله للانتقال من مكان الى اخر حسب الظروف ومتطلبات الوضع العسكري .

ثم ان سكان المستوطنات يعتبرون بان وظيفتهم — رغم كونهم مدنيين — هي وظيفة متممه لوظيفة العسكريين ويقوم هؤلاء كدليل على مبرر وجودهم في الجولان — مسؤولية السوريين الذين كانوا يمطرون قبل عام ١٩٦٧ ، كيبوترات الجليل الاعلى بنيران مدفعيتهم اما تفسيرهم لقبول انسحاب اسرائيل من مدينة القنيطرة التي تقع على مرمى حجر من مستوطنتهم القائمة على منحدر احدى التلال الواقعة بالقرب منها — اي من [illegible] — [illegible] العدوانية التي اظهرتها سوريا مؤخرا

والمبررات نفسها تقريبا يسوقها سكان مستوطنة — ميرون جولان —، اي قمم الجولان وقد تم انشاؤها قبل مستعمره عين زيفان التي تقع عند نقطة قريبة من شرقي القنيطرة

ويقول هؤلاء اذا ماتراجعت اسرائيل وجلت من مستوطنتنا فان الجليل الاعلى سيتعرض مجددا للقصف السوري ولذلك فاننا نفضل البقاء حيث نحن لكي نتيح لسكان المستوطنات التحتا — اي الواقعة في الجليل التنعم بالهدوء والاستقرار !

ومما لا ريب فيه ان مثل هذه الحجج المذكوره اعلاه ان كانت تدل على شيء فانما تدل على رغبه السلطات الاسرائيلية في عدم التخلي عن اجزاء معينة من الاراضي العربية سواء في الجولان ، او في سواه من الاراضي العربية المحتله الامر الذي يتنافى تماما مع ما يذهب اليه المتفائلون من ان اسحق رابين ابدى ما ابداه من تصلب في بيانه السياسي فقط لمراعاه الظروف الخاصة التي تهيمن على الوضع القائم في اسرائيل وان الاراء التي عبر عنها قابلة للتغيير باتجاه الاعتدال والقبول المبدئي بالانسحاب من جميع الاراضي العربية المحتلة في عام ١٩٦٧ !

ومثل هذه الوقائع تؤكد على ان شيئا ما الى حد ما لم يتغير في نظرية الحدود الامنة التي تعني بصورة غير مباشره اصرار اسرائيل على البقاء مهما كانت النتائج في اجزاء معينة من الاراضي العربية المحتلة !

اضواء الشؤون العربية

الوفاق العربي ..ومرحلة النضال القادمه

من الامور التي تلفت النظر في التحركات او التحولات الفكرية او السياسية التي تجري في المنطقة انها لا تتأثر بالاحداث ، ولا تتفاعل معها . . وانما تخضع لاحكام واعتبارات تستوحي عادة من عوامل نفسية ، او مشاعر عاطفية ، او نزعات انفعالية . . .

. . . فالوفاق العربي ، وحرب رمضان ، واتفاقيتا الفصل بين القوات ، ووساطة اميركا ، وزيارة نيكسون كل هذه الاحداث كان لها علاقة مباشرة بالمعاني والمفاهيم والمواقف والاتجاهات التي اختلف عليها القادة السياسيون والحكومات في هذه المنطقة سنوات طويلة ، وكانت هذه الخلافات سببا لسلسلة لا نهاية لها من المشاكل والازمات والثورات والانقلابات . . .

والان يعود المختلفون الى خط واحد ، ويتخذون موقفا واحدا ويسيرون في اتجاه واحد .. ونحن لا نقصد بالاشارة الى هذا اللقاء ان ندعي لاي طرف فضلا على الاخر ، او ان نعتبر ردة فريق الى فريق انتصارا لهذا او هزيمة لذاك ، فليس في لقاء اطراف الامة الواحدة على خط واحد ، وهدف واحد ، انتصار ولا هزيمه ، ولا نجاح ولا خيبة ، ولا تقدم ولا تراجع .. بل على العكس هناك تحرر من هذه المشاعر كلها ، واجماع على المنطلق الواحد والمشاعر الواحدة . . .

ولكن من الامور التي لا يستسيغها العقل ، ولا يرتضيها المنطق ولا تلتقي الا مع خصائص التخلف واللاعقلانية .. ان يظل التنافر العاطفي قائما حتى بعد زوال التنافر الفكري ، وان يستمر التناحر بالشعارات حتى بعد ان زالت اسباب ومبررات ذلك التناحر ، او معاني هذه الشعارات . . . !!

ان التطورات الاخيرة التي وقعت في العالم العربي منذ حرب رمضان وحتى يومنا هذا .. اذا كانت قد طرحت في ساحة المنطقة حقيقة جديدة لم يكتمها كيسنجر عن اسرائيل وهي ان بقاءها اصبح رهنا أكثر من اي يوم مضى بارادة العرب فهناك حقيقة عربية اخرى هي التي خلقت الحقيقة الجديدة ، ولا يمكن لها بدونها ان تكوم هذه الحقيقة هي ان اتفاق العرب ، واحترام بعضهم لبعض وتجنب اي فريق منهم اتهام الفريق الاخر هو الذي لعب الدور الاساسي فيما انطلقت اليه المنطقة كلها من قوة ومنعة ، ومكانة وسمعة . . .

الم يحن الوقت لكي تتحرر منطقتنا ، وخاصة في صورتها النضالية ، من اية صبغة اجنبية .. شرقية كانت أم غربية ؟





التسوية السلمية بعد زيارة نيكسون

كتب وليم هلسه

استقبل الاردن يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين فخامة الرئيس الاميركي ريتشارد نيكسون وعقيلته وكان على رأس المستقبلين جلالة الملك حسين المعظم وجلالة الملكة علياء المعظمة ،

وتعتبر هذه الزيارة التاريخية كما قال الرئيس الاميركي نفسه زيارة سلام ورحلة لتحقيق السلام في منطقة الشرق الاوسط التي بقيت متفجرة خلال اكثر من ربع قرن ·

وكان الرئيس الاميركي قد زار كلا من مصر والسعودية وسوريا واسرائيل في رحلة مهد لها البروفسور هنري كيسنجر وزير الخارجية الاميركية باتفاقي الفصل بين القوات المتحاربة على الجبهتين المصرية والسورية ، فاتحا الابواب على الامال الكبيرة المعقودة على مؤتمر جنيف

ومما تجدر الاشارة اليه ان المباحثات بين جلالة الملك والرئيس الاميركي قد تناولت مشكلة الفصل بين القوات في الجبهة الاردنية · كما عرض جلالته اربع نقاط اساسية ورئيسيه في الخطاب الذي القاه في حفل العشاء التكريمي الذي اقامه جلالته تكريما للضيف الكبير وهي

★ الارتياح الكبير لتحسن العلاقات العربية والامريكية ·
★ اعادة الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني ·
★ السيادة العربية على المدينة المقدسة ·
★ الفصل في الجبهة الاردنية ·

الاستقبال الحافل

كان في طليعة المستقبلين جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة علياء ، وسمو الامير محمد الممثل الشخصي لجلالته ، وسمو الامير حسن ولي العهد وسمو الاميرة فريال وسمو الاميرة ثروت . وعند دخول طائرة الرئاسة الاميركية الاجواء الاردنية رافقتها طائرات من سلاح الجو الملكي الاردني ، ولدى نزول فخامة الضيف صافح جلالة الحسين ضيف الاردن الكبير بينما انطلقت المدفعية لتحيه ، وبينما كانت الطلقات الاحدى والعشرين تنطلق تقدم طفلان بباقة زهور لكل من الرئيس والسيدة عقيلته

وكان في معية جلالة الحسين كبار المستقبلين من رجالات الدولة والوزراء وكبار ضباط الجيش والامن العام ، وعميد السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي في عمان والسفراء العرب والاجانب وكبار اركان السفارة الاميركية وافراد الجالية الاميركية بعمان .

كما كان في استقبال الضيف الكبير ممثلون عن مختلف القطاعات الشعبية في المملكة وحشد كبير من المواطنين الذين حيوا جلالة الملك وضيفه الكبير ، وكانوا يلوحون بالاعلام الاردنية والاميركية .

وبعد أن استعرض الضيف الكبير حرس الشرف توجه وجلالة الحسين الى القصور الملكية ثم غادرها الموكب الملكي الى قصر زهران العامر في موكب اخترق جموع المواطنين الذين اصطفوا على جوانب الشوارع للتحية والترحيب وللاعراب عن مظاهر الفرحة والغبطة بقدوم الرئيس الامريكي الى الاردن في رحلة سلام .

خطاب الحسين

ركز جلالة الملك في خطابه الذي القاه في حفل العشاء التكريمي الذي اقامة مساء يوم الاثنين على اربعه منطلقات اساسية لتحقيق سلام عادل ودائم فقال جلالته

ويسعدني أن اغتنم زيارتكم لعمان التي تسبق عودتكم الى وطنكم غداً ، كي اطرح على فخامتكم أربعة منطلقات نأمل أن تحملوها معكم وهي منطلقات لابد وانكم سمعتموها من اخواني رؤساء الدول العربية في مصر ، والمملكة العربية السعودية ، وسورية

● أولها ، ذلك الارتياح الكبير الذي نشعر به ازاء عهد جديد قائم على الود وحسن النوايا والذي أخذ يشق طريقه بين الولايات المتحدة الاميركية وبين العالم العربي ·

واسمحوا لي يافخامة الرئيس ، كصديق قديم أن اعبر عن عميق ارتياحي للعلاقة الجديدة التي نشأت بينكم وبين كل من الرئيس السادات والرئيس الاسد ، وقد لايكون في مقدور اي شيء مما حصل في الشهور الاخيرة الزاخرة بالاحداث أن يسهم اكثر من هذا التفاهم الجديد بينكم وبين الرئيس الاسد والرئيس السادات في تحقيق سلام دائم في المنطقة ·

● وثانيها : اعلم انه طرح على فخامتكم في القاهرة وجدة ودمشق كما يطرح عليكم الان في عمان · وهو الوحدة المطلقة لموقف الاقطار الاربعة يتمثل في التاييد الكامل لتنفيذ مبادىء قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ كأساس لاي تسوية سلمية ·

وكما ينص ميثاق الامم المتحدة ، فانه لايحق لاي دولة الاستيلاء على اراضي اي دولة أخرى بالقوة وهذا المبدأ من مبادىء أخرى حظي بتفسير محدد وواضح في قرار مجلس الامن ٢٤٢ الذي يدعو الى انسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضي العربية التي احتلت في حرب عام ١٩٦٧ ولن تكون هناك حدود امنة معترف بها ، الا اذا التزمت اسرائيل بروح ميثاق الامم المتحدة وانصاعت لقرار مجلس الامن بادق تفاصيله ·

وينبغي أن يكون واضحا لاسرائيل الان أن الامن لايتحقق عن طريق الاستيلاء على الارض اذ أن الامن الحقيقي يرتكز على اعتراف جيرانها بحقها في الحياة بسلام ضمن تلك الحدود ·

ولن يكون هناك سلام او امن في الشرق الاوسط طالما أن اسرائيل مستمرة في احتلالها للاراضي العربية

● وثالثها : بالامكان الوصول الى ترتيبات لفصل القوات ورسم خطوط هدنه والتفاوض لتحقيق تسويات سياسية الا انه لن يكون هناك سلام حتى يتم التوصل الى حل عادل للقضية الاساسية في النزاع بين اسرائيل والامة العربية ، الا وهي القضية الفلسطينية ·

ولنيمكن أن يتحقق السلام ، حتى يتم الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واستعادة هذه الحقوق ·

ولم تكن المشكلة الفلسطينية في يوم من الايام مجرد قضية لاجئين ولكنها قضية الحق الاساسي لشعب في العودة الى وطنه ، وحقه في تقرير مصيره ·

وعندما يتحقق انسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة ، فلن يكون لغير الفلسطينيين الحق في تقرير مستقبل أرضهم وسيكون بامكانهم أن يختاروا بين استمرار الوحدة مع الاردن ، اوقيام شكل من اشكال الاتحاد الفدرالي معه ، او اقامة دولة منفصلة عنه ·

فالاختيار لهم ، ولهم وحدهم وايا كان ذلك الاختيار فانه سيحظى بقبولنا ودعمنا ·

● واخيرا يافخامة الرئيس اود أن اتحدث باسم كل العرب مسلمين ومسيحيين عن القدس وكما حدثكم عنها سيادة الرئيس السادات وجلالة الملك فيصل وسيادة الرئيس الاسد فالعالم العربي ومعه العالم الاسلامي الممتد في اعماق افريقيا واقاصي اسيا لن يسمحا باي حال من الاحوال ببقاء مدينة القدس تحت السيطرة الاسرائيلية · فالسيادة العربية على المدينة المقدسة لابد أن تستعاد · وعودة السيادة العربية الى مدينة القدس العربية يشكل حجر الزاوية لاي سلام دائم وعادل في منطقة الشرق الاوسط ·

وبتحقيق ذلك فقط ، يمكن أن تعود القدس لتكون مدينة السلام ، لجميع ، المؤمنين بالله · مسلمين ومسيحيين ويهود ·

ان زيارتكم هذه يافخامة الرئيس في نطاق رحلة السلام تشكل بحق مصدر اعتزاز لنا ونامل أن تحملوا معكم وانتم تعودون الى وطنكم صورة مشرقة عما حركته قيادتكم المخلصة ومبادرة بلادكم من مشاعر في العالم العربي ، وما انعشته من أمال لتحقيق العدل والسلام ·

ومع قيام بلادكم بواجبها في الاستمرار بمسيرة السلام ، في الشرق الاوسط كما في ارجاء العالم · أرجو يافخامة الرئيس أن تنقلوا لشعبكم ثقة الامة العربية وامتنانها ومباركة الانسانية جمعاء ستواكب جهودكم في هذه الرحلة ·

وانه لمن دواعي اسفي واسف المملكة أنتم وعقيلتكم لن تطيلوا المكوث بيننا فاننا نأمل مخلصين أن تعودوا ثانية لزيارتنا ،

خطاب نيكسون

وقال الرئيس الاميركي ريتشارد نيكسون في الكلمة التي القاها في حفل العشاء ردا على خطاب جلالة الملك : ان الشرق الاوسط هو اعظم تحد لسياسة اميركا وقال :

لقد ذكرتم قبل قليل ان هذه كانت المرحلة الاخيرة من رحلتي الا انني اود ان اؤكد لكم بانها قد تكون المحطة الاخيرة في هذه الجولة الاانها بالتاكيد بداية لرحلة السلام اذ اننا وجدنا انه بالرغم من الخطوات الهامة الاولى التي قطعناها الا أن ذلك يشكل بداية فقط · ان الطريق طويل أمامنا وما رحلتي هذه سوى خطوة اخرى حل خلالها التفاهم مكان سوء التفاهم وولدت علاقات جديدة بعد ان كانت العلاقات معدومة كما أن وجودا اميركيا قد تبلور كي يستعمل بفعالية من قبل جميع الاطراف المعنية ·

وانا اذ اتطلع الى الامام اود ان اؤكد بان الوقت ليس مناسبا للتفاؤل المفرط حول المستقبل · اننا نواجه مشاكل صعبة فالانقسامات عميقة وبعضها يعود الى سنين بعيدة جدا الا ان الوقت مناسب للمزيد من الامل بسبب ذلك العنصر الجديد الذي تمثله الولايات المتحدة وذلك لان دورنا الخاص في العالم الذي اثبتناه في هذا الوقت هو دور صانع السلام سواء كان ذلك في اسيا او اوروبا او اي مكان اخر ·

ان أعظم تحد لسياسة الولايات المتحدة الخارجية هو هذه المشكلة المعقدة الصعبة التي نواجهها في الشرق الاوسط اذ انها لا تخص امة واحدة بل تمتد الى امم عديدة أن هذا التحدي اعظم من ذلك الذي واجهناه عندما انهينا الحرب في فيتنام بشرف · الامر الذي ساعد في ازدياد انتصار امتنا في مجالات السياسة الخارجية كما انه كان اعظم من التحدي الذي واجهناه عندما اردنا الانفتاح على زعماء الصين الذين يمثلون ربع سكان العالم كما انه من افتتاحنا لحوار جديد مع زعماء الاتحاد السوفياتي الذين يقودون دولة عظمى ، وهناك اختلافات في الرأي بين الشعوب وبين الزعماء وبين الامم ولهذا السبب لاني ياصاحب الجلالة لا أتحدث الليلة بالتفاؤل السهل الذي قد يؤدي الى اعطاء طرف معنى شعوراً كاذبا بالامن الا انني اتحدث بثقه مبنية على ما اعتقد بانه تطورات جديدة تعطينا الامل واستطيع ان اؤكد لكم باننا سنبذل اقصى جهودنا للمحافظة على استمرار الزخم الذي يجب ان يستمر حتى نأتي الى ما يمكن ان نسميه نهاية الرحلة · والنهاية لا يمكن الوصول اليها الا اذا كنا قانعين بان سلاما عادلا ودائما قد تم ارساؤه في هذا الجزء من العالم ·

ودعني أقول لكم ياصاحب الجلالة بانني اتطلع الى المحادثات التي سنبدأها غدا وصحيح أن هذا البلد هو بلد صغير ولكن يراسه زعيم يتميز بشجاعته وحكمته · لقد اثبتم ياصاحب الجلالة انكم كنتم في جميع المحادثات التي اجريناها سوية الزعيم الذي يتفهم المشاكل التي تواجهه والزعيم الذي يدرك قضايا المنطقة باسرها والرجل الذي اتسم دوما بالعدل والذي يرى الامور ويزنها من جميع اطرافها وفي الحديث عن شخصكم كثيرا ما وصفتم بالاعتدال وهذا يعني في رأينا القيادة المؤولية القوية الواعية التي ستقود حتما الى السلام الذي ينشده شعبنا كما ينشده كل شعوب هذه المنطقة ·

البيان الختامي

وفي ختام المباحثات الرسميه صدر عن الجانب الاردني والاميركي البيان المشترك التالي :

١ – تلبية لدعوة صاحب الجلالة الملك الحسين قام فخامة الرئيس ريتشارد نيكسون باول زيارة يقوم بها رئيس للولايات المتحدة الاميركية الى المملكة الاردنية الهاشمية في السابع عشر والثامن عشر من شهر حزيران ١٩٧٤ .

٢ – وخلال هذه الزيارة بحث جلالة الملك الحسين وفخامة الرئيس نيكسون في المصالح المشتركة بين البلدين من جميع جوانبها وهي المصالح التي ربطت منذ امد بعيد الاردن والولايات المتحدة بروابط الصداقة المتينه والتعاون المستمر .

٣ – وقد اكدت الولايات المتحدة الاميركية مرة اخرى دعمها المتواصل والفعال لتنمية الاردن وتقدمه . وبين فخامة الرئيس لجلالة الملك بالتفصيل المشروع الذي قدمه الى الكونغرس الاميركي والذي يتضمن زيادة كبيرة في المساعدات العسكرية والاقتصادية الاميركية للاردن خلال الاثني عشر شهرا القادمة . وفي هذا المجال عبر فخامة الرئيس عن غبطته للجهود التي يبذلها الاردن ضمن خطة التنمية لتطوير الاقتصاد الاردني ولدفع مشاريعه لاستغلال ثروانه المعدنية والطبيعية والانتاجية على اسس جيدة وفعالة ولرفع مستوى معيشة جميع ابنائه .

٤ – وقد اعرب فخامة الرئيس عن اعجابه بقيادة الملك الحكيمة كما اعرب عن رأيه ان التنمية الفعالة والمستمره ستساهم مساهمة كبيرة في توطيد السلام والاستقرار في الشرق الاوسط .

وقد وعد فخامة الرئيس ان تقوم حكومة الولايات المتحدة الاميركية بجهد خاص لتوفير الدعم لمجهودات التنميه في الاردن بمختلف الطرق وفي هذا المجال رحب فخامة الرئيس بالزيارة التي قام بها صاحب السمو الملكي الامير حسن ولي العهد الى واشنطن مؤخرا .

٥ – وقد اكد جلالة الملك اهمية المحافظة على قوة الاردن العسكريه لما في ذلك من ضمانة للتقدم الاقتصادي والتنموي .

وقد اعرب جلالة الملك عن رأيه ان الموارد التي تستثمر في الحفاظ على امن المملكه واستقرارها هي متصلة بنموها الاقتصادي لانه من غير الواقعي في حالة غياب الامن والاستقرار ان يتم حشد الطاقات وتوفير الاستثمار المطلوب للتقدم الاقتصادي .

وقد وافق فخامة الرئيس على ذلك ووعد بالتعاون مع الكونغرس ان يقوم بدور قوي للحفاظ على قوة الاردن العسكريه .

٦ – وقد اتفق جلالة الملك وفخامة الرئيس ان يستمرا باغناء العلاقات الاردنيه الاميركية اهتمامهما الشخصي المباشر وضمن هذا الاطار تم الاتفاق على تشكيل لجنة اردنية – امريكية وعلى مستوى عال لتتابع بصورة منظمه وتشرف على مختلف مجالات التعاون بين الاردن والولايات المتحدة في حقول التنمية الاقتصادية والتجارة والاستثمار والمساعدات العسكريه والتزويد والشؤون العلميه والاجتماعية والثقافية .

٧ – ان جلالة الملك وفخامة الرئيس متفقان منذ امد بعيد على اهمية السير نحو السلام في الشرق الاوسط . وقد بحث فخامة الرئيس في الخطوات التي تمت في هذا المجال منذ زيارة جلالة الملك الاخيرة الى واشنطن في شهر اذار من العام الحالي .

وقد اعرب جلالة الملك عن تاييد

البقية ص ٣

أسبوعيات

يوسف شعشاعة

واعجبي

● عجبي على صديق يحبك وقت الرخاء ويكرهك وقت الشدة .
● عجبي على من تخلص لمويخونك
● عجبي على من تقدم له معروفا فيكافئك بالاساءة .
● عجبي على من يضحك في وجهك ويلمك في غيبتك .
● عجبي على كثير الكلام الذي لاطعم لكلامه ولا معنى .
● عجبي على من يتناول بالطعن والذم عيوب الاخرين وينسى عيوبه
● عجبي على شخص لا عمل له ولا وظيفه الا ايقاع بين اخرين عجبي



● عشيرك من احسن عشرتك وابن عمك من عمك خيره وقرابتك من قرب منك نفعه واحب الناس اليك اخفهم ثقلا عليك ·

● ليس عارا لنا أن ننكب بل العار أن تحولنا النكبات من رجال أقوياء الى رجال ضعفاء
● اقل الناس عذرا في ارتكاب القبيح من عرف قبح نفسه ·

● قال الامام علي أهلك الناس اثنان خوف الفقر وطلب الفخر
● الوجه المصون بالحياء كالجوهر المكنون في الوعاء

مناظر مؤنية

● منظر اللافتات والملصقات التي تعلن عن عرض مسرحيات والحفلات منذ سنة ٧٣ ولا تزال معلقة حتى الان .
● منظر الصديقين اللذين يدق كل منهما في عنق الاخر لاسباب تافهة ناسين انهما كانا منذ لحظة من أعز الاحبه .
● منظر السائق الذي يرفض تحميل الركاب لسبب أو لاخر ويقف عند اول سيدة تشير له .
● منظر السائق الطماع الذي يستغل حاجة الركاب وفقدان السيارات ليرفع اجرة الراكب الى ٣٠ فلسا .
● منظر الشخص الذي يملا الشارع الذي يسير فيه بصاقا وقاذورات ناسيا انها مدينته وان نظافتها من نظافة بيته
● منظر الموظف الذي ياتي بعد الدوام بساعتين وينصرف قبل الدوام بساعتين ويعد من خيرة الموظفين .

لسعة

قال احد الموظفين المتفائلين يخفف عن زملائه : —
اذا الموظفيوما أراد العلاوه

فلا بد أن يستجيب القدر
ولا بد للراتب أن يرتفع
ولا بد للغلاء أن ينحسر

في الصميم

سهر الخطيب عند خطيبته في احدى ليالي الشتاء الباردة وكان المطر يهطل بغزارة تلك الليلة فقالت له خطيبته بت عندنا الليلة لان الذهاب الان صعب فوافق الخطيب على البقاء خوفا من المطر وفيما ذهبت خطيبته تجهز له الغرفة عادت وشاهدته يلهث وثيابه مبتلة فسألته بدهشة ما بك تلهث وثيابك مبتلة فاجابها الخطيب : ذهبت الى بيتي واحضرت البيجاما ·

يوسفيات : —

اخائف انتمن الايام من المصير المجهول ؟ ربما اجل وربما لا . على كل لابد أنك ستخاف يوما عندما تشعر بان الايام قد ادركتك وان الشيخوخة بدات تزحف نحوك . لابد انك ستخاف حين تنظر في المراة وترى شعرك وقد تخلله العديد من الشعرات البيض التي تزداد يوما بعد يوم لا بد أنك ستخاف حين تحس بان ظهرك قد زاد انحناء وانه قد يصبح قوسا في يوم من الايام . ستخاف حين تجد نفسك قد اصبحت لا تطيق تمارينك الرياضية الصباحية وتفضل النوم على العمل . وستدق قلبك دقا عنيفا حين ترى جنازة في الشارع او تسمع بان صديقك فلان او فلان قد توفي قبل يومين احل ستخاف في يوم من الايام فاستعد منذ الان .

إنذار

على العامل بالاجور اليومية السيد منذر فلح سمرين خريس الالتحاق بمركز عمله في مكتب بريد الشونة الشمالية خلال مدة اسبوع من تاريخه - وفي حالة تخلفه عن ذلك سوف يعتبر فاقداً لوظيفته وسيحرم من حقه في التعويض واي حق اخر .

وزير المواصلات

اعلان

تعلن سلطه المياه والمجاري عن طرحها عطاء توريد رقائق نحاسية (Shims) لمحطات المياه حسب الشروط والمواصفات الفنيه التي يمكن الحصول عليها من نسخ العطاءات في مبنى السلطة الكائن في جبل الحسين قرب دوار جمال عبد الناصر .

موعد فتح مظاريف العطاء الساعه العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ٣-٧-١٩٧٤ .

المدير العام
المهندس تحسين الصباغ

أوراق بلا رقيب

بسام هـارون

● الصحافه الحية اليقظة التي تلبي رغبات القـراء ، تعايش الاحداث وتجري وراء الخبر وتحل لالتطـورات دون ان يفوتها شيء ، سعدت جدا ان المحاولة الجريئة لصحيفـة الصباح الغراء في تغطيـه اخبار كأس العالم قد لاقـت ارتياحا ومتابعة من الجمهـور لقد فاقت كل تفاؤلنا في ان تقوم صحفنا الاردنيه بمهمة نقـل البطوله ؛ بالخبر والتعليـق والصورة ، ذلك أن الاخريـن يحاولون أن يكتبوا سـطرا ويتركوا اخر فيبقى الفـراغ ملموسا بحسرة ! اصول الكتابه تلك التي اتبعتها الزميلـه « الصباح » وذلك عن قناعة وايمان بان الرياضة اصبحت مظهرا حضاريا كالتكنولوجيـا والذرة !

● صديق ممن اعتز برايهـم قال لي لم افهم من قصـدت بكلمتك حول انصاف وارباع المثقفين ؟

قلت بدقه اكثر ، اولئـك الذين يتسلقون سلم المجـد عند اطفاء الانوار من خلـف الكواليس مؤهلهم كلام منمـق خارج عن النص الاصلـي للمسرحيه ، ركوب الموجـة وارضاء غرور الاخرين هوايتهم ولاتستغرب فان الافواة فاغرة من دهشة الموقف فالذين واكبوا العرض الاصلي منذ بدايتـه بكاءة واقتدار استبدلـوا باصحاب البصمه على بياض والنص المسروق !

● حين استشاره ذلـك المسؤول بشأن مهمة تدريبيـة اجاب بالموافقه فتلك هـي تخصصه ومجال عمله وكشف مواهبه ، وحين قيل له بـأن ذلك مجرد ابعاد الانظار عـن الشخص المطلوب الذي هـو هدف العملية كلها ، لم يصدق لان ماقيل له كان كلاما رسميا بعد اقل من اسبوع كـان ذلك المستشير ، وهو علـى فكرة مؤتمن ، يصارحـه باختياره لمهمة اخرى ، واسقط في يد صاحبنا واحس بانـه كان هدفا للخذلان : ترى متـى نتعلم الصراحه والصـدق في عملنا على الاقل لكي لانكسب شفقه الناس واستهزائهـم لتصرفاتنا ؟

● دزينة من ممتهني التحـكم تقدموا لامتحان حكام كـرة القدم ، احد عشر كوكبا منهـم لايحمل لأي وزقة تثبت انـه كان لاعبا او اداريا او حتـى متفرجا ، مع ان ذلك شـرط اساسي للامتحان ومع ذلـك استمرت اجراءات الامتحـان نهارا بكامله ، ولن يتملكنـا العجب حين نشهد بعضهـم او حتى جميعهم يحملـون الصفارة ويصولون بالملاعـب رغم انف اللجنه الفاحصـة الحائرة في امرها ! ثم لمـاذا يتساءل البعض هنا عن سبب هبوط التحكيم وتدهور مستواه وتعدد مشاكله ! .

اكتب مصائر الاقـوال الفلاحية المأثورة انه عندمـا اعلن ان « اخر خدمة الغـز علقم » كان مايزال هناك مـن انبرى ليقول انه ـــ لاجـل الورد يسقى العليق ـــ فلمـا سأل احدهم الأيتسلق العليق اعواد الورد فيستولي علـى غذاء الثمر ! قيل « ولكن اليس للضرورة احكام » .

الرياضة

منتخب القوات الاميركيه يلعب مباراتين في عمان

يستضيف الاتحاد الرياضـي العسكري هذا الاسبوع فريق القوات الاميركية المرابطة في اوروبا ليلعب مباراتين بكرة القدم ، الاولى بعـد غد الأربعاء امام منتخبنا العسكـري بكرة القدم وبرعاية سيادة الشريـف اللواء الركن زيد بن شاكر رئيسـي الاتحاد ، ورئيس هيئة الاركان وعلى ستاد عمان الدولي والثانية يـوم الجمعة مع فريق عالية ـ الخطـوط الجوية الملكية الاردنية .

وهذه اول مباراة يلعبها فريـق اميركي في عمان منذ سنوات طويلـة ومن المعروف ان لعبة كرة القـدم قد دخلت في الولايات المتحدة مؤخـرا وان كانت شعبيتها والتشجيع الـذي استقطبته قد جعلت اللعبة تتطـور باسرع مما توقع الكثيرون ، اضـف الى هذا ان وجود الفريق الضيـف على ارض اوروبا واحتكاكه مـع فرقها المختلفة لا شك كل ذلك قـد اكسبه مزيدا من الخبرة وجـودة المستوى .

وتأتي زيارة الفريق الاميركـي العسكري في فترة ملائمة جدا لفريقنا العسكري ، فبطولة القوات المسلحة لم تكد تنتهي بعد ، واللاعبون فـي قمة حيويتهم ولياقتهم وهذا هـو المفروض من خلال المباريات الرسمية والاستعداد لها والتي دام اكثـر من شهرين ، ومن هنا قام الاتحـاد العسكري باختيار حوالي ٤٠ لاعبـا ووضع لهم برنامجا تدريبيا يوميـا بالاضافة الى بعض المباريات الودية التجريبية وفي ضوء هذا البرنامـج سيصار الى اختيار الفريق الـذي سيمثل القوات المسلحة في هـذه المباراة .

اما فريق مؤسسة عالية فـان اعطاءه المباراة الثانية كان مثـار جدل وتساؤل لان هذا الفريق حديـث التكوين لم يمضي سوى اسبوعـين على استقراره ولهذا فلياقة بعضـي لاعبيه ونجومه المعروفين غير مكتمله وصفوفه غير مترابطه ومباراته امـام عين كارم لم تكن مشجعة ولهذا كـان الواجب اعطاء المباراة لفريق اكثـر استعدادا لكي تظهر صورتنـا دون اهتزاز .

ولان الامر قد تم فان الواجب يدعونا الى القول بان على الفريق ان يدعـم صفوفه وهو بحاجه الى خمسـة لاعبين على الاقل ، حارس مرمـى واثنين في الدفاع وواحد في الوسـط والهجوم عندها قد يستطيع الفريـق أن يؤدي عرضا جيدا يتناسب والامل المعول عليهم .

دوري الدرجه الاولـى بالكرة الطائرة الاسبوع القادم .

وزع الاتحاد الاردني للكرة الطائرة جدول مباريات دوري الدرجة الاولـى لعام ١٩٧٤ والتي تشترك به انديـة الاولمبي والجزيرة والسلط ومركـز شباب الوحدات ومركز شباب الحسين ومركز شباب الزرقاء .

وقد وزعت المباريات التي ستقـام ايام الثلاثاء والخميس والجمعـة مساء على ملاعب مدينة الحسيـن ومدرسة التطبيقات .

ومما تجدر الاشارة اليه ان مركز شباب مخيم الحسين قد فاز ببطولـة العام الماضي فيما خسر الاولمبـي البطولة لاول مرة منذ اقامتها ، ولذلك فان التنافس سيكون شديدا خلال هذه البطولة وان كان هناك فرق تأمـل ان تلعب دورا بارزا ومؤثرا وتعتبر نفسها منافسة ايضا على شـدة البطولة ، لان المستويات متقاربـة كثيرا وترشيح الاولمبي ومركز الحسين جاء من واقع ان هذين الفريقيـن يخضعان لتدريب مستمر ومباريـات ودية كثيرة اما باقي الفرق فاستعدادها لا يصل الى زميليهم السابقين .

كل ما نرجوه ان يفوز الفريـق الافضل وان يوفق الحكام في اشاعـة جو العدالة والمساواة بين الفرق وان تشعر الاندية وفرقها بدورهم في رفع مستوى اللعبة والحفاظ على اخلاقية اللاعب وان يبتعد هواة المشاكـل المستعرضين لعضلاتهم وطول لسانهم وان يحزم الاتحاد امره مع كل مسيء كما عودنا بعدل دون ان تكون لذلك سوى شعار سلامة اللعبة وخلـق اللاعب والعلاقات الاخوية بين مختلف الفرق .

في الصميم

التخطيـط

تكامل وتنسيق

ـــ سواء كان تاجيل لقـاء المنتخب الوطني للملاكمـة ، مع المنتخب الايراني الصديق ، او الغاء بسبب تاخر وصـول الرد الى طهران ، فانطريقة التعامل في الاتفاق على لقاءات المنتخبات الوطنية قد دفـع عديده لنا انه رغم ان الخطة للساحة بتساؤلات واستفسارات الثنائية للاتحادات قد نصـت بوضوح ان قمة وحصيلة عمل الاتحادات هي المنتخب ، ومن هنا جاء التخصيص الشديـد للاتحادات مع تفرغ اللاعبين الكامل للتدريب فان النتيجـة جاءت مخيبة للامال وادنـى توقع المتشائمين ، فبعض ،، المنتخبات تتدرب بتثـاؤب ، وبعضها اصيب بتخمة التدريب دون لقاءات فكيف يمكن ان نجعل الخطة بنودها متكاملة ، ومنسقة دون ثغرات وتصيب الهدف المنشود بشكل نصفـي وتبطل فاعليته ؟

ان تحديد البطولات في الخطة جاء متفقا مع املنا في تنظيـم عمل الاندية وفرقها ومعرفـة الزمن لوضع الاستعداد المناسب اما ما يختص بالمنتخبات فقـد ترك دون توضيح او تحديـد مسؤوليته ومن هنا جاءت مشوهه وبقيت منتخباتنا رهينة المبادرا ت الاتحادية في ترتيـب مباريات المنتخـبات لموافقة فريق اوموسمية مرور فريق اخر او مزاجية اختيـار مكان قضاء لاجازه ، للفـرق الاجنبية خاصة .

ان المباريات المستمرة هي الركيزة الاساسية لاكتسـاب الخبرات ورفع المستوى ومن هنا فان معرفة الفـرق والمدربين بمواعيد مسبقـة لهذه المباريات واطرافهـا الخارجية كفيلة بجعل خط سير التدريب يأخذ اشكالا مختلفـة وهي بالضرورة اكثر جديـة وتضحية .

ان نجاح الخط المرهـون بمستوى المنتخبات لا نستطيع الوقوف على حقيقته سـوى بمزيد من المباريات ومـع مدارس مختلفة من الالعـاب جميعا .

ان حساباتنا المستقبلية يجب ان تكون مبنية على اساسـ معرفة كل خطواتنا القادمـة وباليوم والساعة وهذا يتطلب الاتصال مسبقا ، وقبل وضع اية خطة باشهر : بكافـة البلدان التي يمكن استقـدام فرقها او السفر اليها والاتفاق معها رسميا على لقـاءات ووضع ذلك ضمن بنود الخطة ومعالمها شريطة اختيار هذه الدول من تلك التي لا تفوقنا كثيرا او نسبقها ولو بخطوة .

اما ترك امر المنتخبـات للصدفة ، اما تسقط الفـرق دون معرفة هويتها واقتناصها ومقابلتها ثم اجترار الهزيمـة فتلك ظاهرة خطيرة تستحـق أن تقضي عليها ولا يكون ذلك الا بالتخطيط الدقيق المتكامل وتنسيق واجبات كل اتحاد !!.

رسالة الى المحرر

عطوفة مدير عام مؤسسة الاسكان .

عندما صدر قانون علاوة المعيشة . . انتظرنا نحن موظفو مؤسسة الاسكان ببالغ القلق والترقب .

ومضت اشهر طويلة بلغت اربعة ، مـن دون ان تصدر اية تعليمات توضح اجراءات صرف هذه العلاوة الى ان جاءت تعليماتكم مؤخرا بصرف العـلاوة لموظفيكم باستثناء موظفي المشاريع ، ومهما تكـون التبريرات لهذه العملية ومهما يكن وضعهم سواء كانوا يتقاضون روابتهم من ميزانية الدولة ، او ميزانيـة المؤسسة ، او من حساب المشاريع ومخصصاتهـا ، فان ذلك لا ينفي حقهم في هذه العلاوة .

ان الغلاء شامل ، ومساعدة الدولة لمواجهته مـن الضروري ان تشمل كل موظفيها ومستخدميها وعمالها وبما أن العمال الذين يتقاضون اجورا يومية قـد استحقوا العلاوة فلماذا لا يستحقها الموظفين الذيـن يبنون بالعرق والجهد ويحققون للمؤسسة انجازاتهـا وبصورة جيدة .

اننا نسترحم عطوفتكم في امر هذه العلاوة راجين ان تعملوا على صرفها اسوة بباقي زملائنا في المؤسسة والوزارات والدوائر ومؤسسات الدولة .

ولكـم احترامنا وتقديرنا

عن مراقبيين مشاريع مؤسسة الاسكان

شحادة حسونـه

تحيه .. ومطلب

كتاب مفتوح الى معالي رئيـس بلديـة الزرقاء

يوم تحملت بوادر مسؤولياتـك فتحت صدرك رحبا للنقد الهادف والبناء وتقبلت منا كل كلمة هادفة ، فلـم تغضب ولم تنس ان رسالة النقـد رسالة مقدسة ، في اطارها الصحيح لقد طلبت من العقول المفكره ان ترفع صوت مطالبها لانك ترى ان للمواطن صوت يجب ان ينطلق مطالبا بحقـه وبقيت تعمل فعملت وعملت وانتجت بكل مواطنه مخلصه وكان دربـك صعبا ، لكن الصعاب هانت ، لان حامل المسؤولية بجداره ، انسـان يحطم صخور الواقع بارادته وعزمه وعمله وجده الدؤوب ، فخدمت الكل وكنت عموميا في معاملاتـك دونما محاباه ولا فرديه ، بل هي عينهـا المسؤولية والمواطنة الصادقة العمل المتواصل والعمل الدؤوب الصامت شعارها ، وازاء تحن ملقيه الان ، ونرقبه بالعين المباشره من عمل جاد في مختلف لواءنا الحبيب : اداره ، وتنظيما وتوجيها ورعاية ، فان كلمـة الحق يجب ان تقال وكلمتي تهنئه لكم بالفوز المشرف الذي وصلت اليـه ـــ بجهودكم ـــ بلدية الزرقاء الى اعلى مرتبة في الخدمات العامة والاداره السليمة بزمن قصير ، وان دل ذلك على شيء فانما يدل على مدى حـب الانسان للوطن وتفانيه في العمـل من اجله ورسم معالم الطريق ليحيـا ويساير بل ويبز الركب ، وهكـذا فالجهد الجاد والعمل المتواصـل الصامت ، والمخطط وصلت بلديـة الزرقاء فنالت مرتبة الشرف الاولـى بكل جداره وحقيه .

واذا كان لا بد من مطلب فانتـي باسم الشباب المثقف ، الواعـي المخلص فكريا وعمليا لوطنه ، اظـل طامعا بفاعليه الانسان الدؤوب واسع الصدر ، رقيق الكلمة ان يرعى كما عودنا في كل لقاء او ندوة او امسية او حفل حركة الفكر الواعي والخلاق في اللواء بان يعمل على ايجاد قاعة للندوات والامسيات الفكرية في مدينة الزرقاء حيث ادركنا بان الحركـة الفكرية والادبية والفنية تتمثل فـي اذهان الشباب وتخالج جنباتهـم وصدورهم ، ولكنها ـــ ورغم سعتها وحيويتها الا انها تظل بحاجة لانسان مفكر وواع لها امثال معالي رئيس البلدية فيبذل جهده ليهيء لها جوا مناسبا . وسنسجل له نحن الشباب مفخره نضيفها لما قام به من اعمـال جليله كالعمل على ايجاد مكتبـه ثقافي تقتل الفراغ بغذاء فكري متواصل في جلسه هادئه وخدمه مشكوره .

عبد الكريم الخلايلـه

بكلوريوس علم نفس

الزرقاء ـــ عوجان ـــ شارع

١٧ ـــ ٩ ـــ ١٩٧٤

كلمه ورجـاء

حضرات التجار الاعزاء

ازجي لكم السلام والتحيه وارجو ان تتقبلوا كلماتي ورجائي بنفـس الصدور الرحبة التي تستوعب اموال العاملين في هذا البلد ومع الكلمات والرجاء كل احترامي وتقديري وبعد .

فلقـد رأيت ان اتقدم اليكم بهذا ـــ الاسترحام ـــ على صفحات عمان المساء املا في مخاطبه قلوبكـم بعد ان فشلت كل المحاولات السابقة للتخاطب عن طريق العقل والمنطـق وسوف احاول في هذه الكلمـة ان ابتعد عن التعبيرات الساخنـة مثل ـــ الجشع ـــ والاستغـلال ، والاحتكار ، وامتصاص دماء الناس ، فهذه التعبيرات تغضبكم وانا حريص على هدوء اعصابكم .

فانا اهتم جدا براحتكم رغم انـي اتقلب مثل بقية الناس على شفرات سكاكين اسعاركـم

واقول . لقد تسلم الموظفـون فعلا منذ بضعة اشهر علاوة الغـلاء التي كنتم ترصدونها تماما كما ترصـد الصقور طيور الحبارى وما ان اعلنت زيادة غلاء المعيشه حتى فوجئـوا بالعلاوة طارت وطار جزء جديد مـن الراتب حيث انكم رفعتم الغلاء ضعف مازادته الدولة لموظفيها ،

لا تقولون ان الغلاء موجود فـي العالم كله منذ شهور ولكن ليس بهذه الصورة والان وقد تعبنا من القـول لم يعد املنا سوى ان نذكركم ان الله عز وجل لا يرضى عن هذه الافعال والا بالتوجه بالدعاء ان ينزل عليكـم وعلينا الرحمه من عنده

قاسم ابو خلـف

المـرأة والمجتمع

الشعر الدهني :

اذا كان شعرك طويلا عليـك بقصه عند الكتف من الخلف واسفل الاذنين من الاطراف والاستفادة مـن الشامبو الخاص بالشعر الدهنـي وغسله بالماء الفاتر وتجنب استعمال الماء الساخن ليصبغ تلمع الملمـس وعند الانتهاء من ذلك يحسن غسـله بقليل من الماء البارد ، كما بامكانك الاستفادة من عصير الليمون الحامض بعد خلطه بكاسين من الماء الفـاتر وغسل الشعر بعد الانتهاء مـن الاستحمام به .

وهناك العديد من الفتيات ممـن لهن شعور دهنية تتشقق رووسـها في مثل هذه الحالة يحسن دهـن رؤوس الشعر بزيت خاص بتقويـة الشعر وذلكها برؤوس الانامل .

الشعر الجاف :

يجب غسل الشعر الجـاف مرة كل اسبوع بالشامبو الخاصـ واستعمال الماء الساخن عنـد الاستحمام ومن الافضل ان يدهـن الشعر قبل الاستحمام بزيت الزيتون بتمرير قطعة مغمورة بالزيت عليـه ومن ثم دلكه بالانامل وغسله بعـد فترة .

ومن المفضل ايضا استعمـال فرشاة الشعر وتسريحه بهـا مدة عشرة دقائق يوميا ثم يجفـف بواسطة السشوار اليدوي .

تجميل الاظافر

لاشك أن استعمال صبغ جمالا وفتنة على آن تراعـي

● يجب ازالة ماصبغت بـه الاظافر في السابق بواسـطة الاسيتون المخفف او احد المذيبـات الدهنية اولا وتنظيفها جيـدا لايجوز مطلقا استعمال الاسيتـون الخالص .

● يتم تقليم الاظافر بواسطـة المبرد على ان تكون رووسها دقيقـة لئلا تتكسر بل يجب ان يكون فيهـا انحناء طبيعي .

● ضعي انامل يديك في انـاء مليء بمحلول الصابون والماء الفاتر بضع دقائق ثم ازيلي القشـرة بلطف بواسطة المبرد كما بمكنك ازالة البشرة الزائدة بواسطة نهايـة المبرد .

● قبل ان تزيني اظافرك بالصبـغ لابد من تمرير طبقة خفيفة مـن الصبغ عليها مرتين او ثلاث ثـم مرري عليها الصبغ المطلـوب وانتظري هنيهة حتى تجف ثـم مرري ثانية الصبغ عليها فتظهـر اناملك بمظهر جذاب وجميل ويبقى الصبغ ثابتا على اظافرك مـدة طويلة .

الاظافر المانيكور يزيد اليديـن الارشادات التالية :

وللاستفادة الجيدة مـن صبغ الاظافر لابد من :

اولا ـــ انتخاب لون الطبقـة السفلى للصبغ بحيث يكـون اتكن من لون الصبغ الـذي ترغ بين في استعماله فـوق الظفر .

ثانيا ـــ تنظيف الفرشاة من بقايا الصبغ السابق تنظيفـا جيدا وازالتها تماما ثـم الاستفادة منها في التلوين .

لاشك في ان الشعر الناعم يهب الفتيات مزيدا من الجمال والفتنة ومن اجل الحصـول عليه يجب رعايته وتطبيـق الارشادات والوصايا الخاصة به ، ومن الوصايا المهمه التي يجب مراعاتها مايلي :

الجونله التنوره بين الطول والقصر

ابتداء من الطراز الكلاسيكي الى الطراز الغجري ، ومـن الماكسي الى الميني ، تعتبـر الجونلة قطعة مهمـة وفردية الطابع في دنيا الازيـاء وقد تنوع طول الجونلـة : فوصلت الى الفخذ . والـى الركبة ، والى بطة الساق ، والى الكعب ، والى الارض : وترتديها النساء في كـل المناسبات ، والاكثر شيوعا هي تلك المصنوعة مـن الاقمشة الناعمة والمرنـة الجرسيه او التريكو .

وقد اختفت تماما الجونلات الضخمة ذات الاكتاف المتوشة الصلبة التي كانت موضة القرن التاسع عشر .

تفصيـل الراحة والبساطـه

منذ مئة سنة كانت المشدات النسائية "الكورسـيهات" في الغرب اشبه بسترات التعذيب في القرون الوسطى . ذات قضبان جانبية منطنة وبروتيلات حمائل ، وروافد من عظم الحوت ، وقد تخلت النساء اليوم عن كل هـذه الضوابط الجسمانية المصطنعة ايثارا منهن للمظهر الطبيعي فهن يطلبن الراحة وحريـة الحركة لا المطابقة المتكلفة .



أدب ثقافة فن

باشراف الياس جريس

قصة قصيرة

باولا تنتظر حتى يبزغ الفجر .

قصة : صلاح عبد المالك

.. عندما كنت اعد الخطو باتجاهها ... كان كل شيء حولي ينذر بالوعيد ... ليل حالك الظلمة ... رياح مزمجرة ... واصوات استغاثة تنبعث من هنا وهناك ... عرفت فيها اصوات صديقاتها ... ولكنني رغم هذا تابعت مسيري نحوها لارى ربيبة طفولتي وصباي .. .... وعندما صرت في جنح الظلام تسورت الى الفناء واذا بي ارى امامي شبح امرأة ملتفعة برداء اسود .. اولت ان تصرخ .. ولكن الصوت ذاب على شفتيها حدقت بي طويلا ثم قالت — ما الذي جاء بك الى هنا ؟ .... سيقتلك الشيطان

قلت انني ابحث عن فتاتي التي تركتها هنا يوم رحلت .

رفعت عن وجهها ملاءتها السوداء ولشد ما كانت دهشتي لقد كانت هي هي نفسها .. باولا .. ولكنها عجبا لقد اصبحت هزيلة الجسم وعيناها ذابلتان ووجهها شاحب كانها تشرف على الهلاك . وهي تتوشح بوشاح اسود وعهدي بها لاتعرف الا اللباس الاخضر ..

قلت واحسرتي ! ماذا جرى لك؟ ... اخبريني . .

قالت : اذهب سيقتلك الشيطان . . انه قاس عنيد اذهب قبل ان ياتي

قلت لا يضيرني ذلك اريد ان ابقى بجوارك .. تدفئني حرارة انفاسك حتى ولو احرقني لهيب حبك .. فقد اصبحت لااطيق فراقك .

قالت : ومايفيد ذلك ؟ وهل تستطيع ان تقترب مني وانا رهينة امره اذا كنت تحبني فخلصني منه ... خلصني قبل ان يقتلك ويقتلني

وقفت واجما لااتحرك . افكر فيما قالت وخيم صمت طويل قطعته بقولها : — ارجوك ان تذهب واتركني وحيدة مع هذا الليل الحالك واحضر .... احضر لتخلصني مع الفجر .

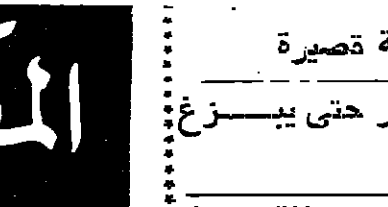
هنا تحركت باتجاه السور لاعود وكانت حبيبتي باولا تتبعني لتودعني وفجاة رايت نورا في الليل الحالك بدا على شكل كلمات مازالت مخطوطة على صفحات قلبي .. غدا تطل الشمس

وبينما كنت اسير خارجا من بيت باولا .. مبتعدا عن سور بيتها كانت اجراس الكنائس واصوات المآذن ... تعزف لحنا حزينا . .

أمسية شعرية في المركز السوفييتي

يحيي الشعراء محمد الظاهر وبسام علسه وملاك الرملاوي امسية شعرية بدعوة من المركز الثقافي السوفييتي . وذلك في الساعة السابعة من مساء يوم الثلاثاء ٢٥ — ٦ — ١٩٧٤ .

ويقدم الامسية الاستاذ خليل السواحري



المفكرة الأدبية



أحداث شعرية جديدة على الساحة الادبية

بقلم : اسامة فوزي يوسف

كنت قد تناولت في مقالة سابقة نشرت في — عمان المساء — عددا من الشعراء الشباب في الجامعة الاردنية ، ثم اردفت تلك المقالة باخرى عن الشعراء الشباب في الساحة الادبية ثم اتبعتها بمقالة ثالثة عن القاصين الجدد في الساحة الادبية وقد حرصت ايضا على تخصيص فصل بكاملة من كتابي الذي سيصدر قريبا بعنوان — تيارات التجديد في ادب الشباب بعد الخامس من حزيران لدراسة نتاج بعض اولئك الشعراء

واعود في مقالتي هذه لاستكمال مابدأته ، فاتناول بالدراسة الشعراء الشباب — غسان زقطان — رفعه يونس — وحسين حسنين — — احمد المصلح — ، رياض عبد الفتاح ومحمد الخطيب على امل تناول غيرهم في مقالة لاحقة مثل — عاهد شاكر — وسلامابو جبل ، عبد الله الشحام — بسام السواحري — ، سالم القسوس ، سامي حسين — صالح عبد الله ، خضر جازي ، — خالد محي الدين — وغيرهم .

وان كانت مقالاتي تلك قد هوجمت من قبل بعض الادباء — الكبار — لانها كانت تعني بالدرجة الاولى بالادباء — الصغار — فانني اعود في مقالتي هذه لاؤكد بان اولئك الكبار قد كانوا في يوم من الايام صغارا ، وانهم كانوا يسعون للنشر في الجرائد بنفس الاسلوب والطريقة

— ولعل اول مايسترعي انتباه القارىء الى الاسماء السابقة اسم الشاعره — رفعة يونس — التي لم تنشر حتى الان قصائدها — على كثرتها — فرفعه ليست من المتهالكات على الشعر ، على الرغم من جوده قصائدها ، هذه الشاعره تذكرني بشاب رقزميلة تدعى حورية ابو سير لم تنشر حرفا واحدا ومع ذلك حازت على الجائزة الاولى في المهرجان الشعري الاول لكلية الاداب في الجامعة الاردنية متجاوزة بذلك شعراء الجامعة جميعهم — ومنهم من كان على رأس الحركة الادبية .

وقصة هذه الشاعره المتخفية او تلك تقودني للتحدث عن قاص شاب لم ينشر حتى الان كلمة واحدة ومع ذلك حازت مجموعته القصصية المطبوعه على الالةالكاتبة والتي تحمل اسم — البحث عن قطعة صابون — ، حازت على اعجاب الدكتوره المصرية المعروفة سهير القلماوي التي كتبت بخط يدها مقدمة لهذه المجموعة لو كتبتها لاحد الادباء — الكبار عندنا — لجعلها حديث اليوم كما حازت تلك المجموعة على اعجاب نجيب محفوظ وهاشم ياغي وعبدالرحمن ياغي ، وعشرات الاساتذة ممن اطلعوا ليها.. هذا الشاب الذي لا يسعى الى الشهره وهي اقرب [illegible] من حبل الوريد هو الزميل والصديق احمد الزعبي .

هذه استطراده عابره قادتني اليها رغبة اردت بها ان اثبت ان الاسماء الجديده لا تعني دائما الطفولة والضعف و — السطحية — اذ قد تحمل بعض هذه الاسماء في طياتها عمالقة ادب .

الشاعرة رفعه يونس وان كانت قد تخطت سنتها الجامعية الثانية في قسم اللغة العربية فانها لا تحفل في قصائدها بالوزن الشعري بقدر ما تحفل بالصورة ، انظر معي الى قولها في قصيدة لها بعنوان — لو استطيع

لو كنت استطيع
ان اجمع بعض الاشياء
عن وجوه الجميع
لكنت فعلت
ان اجعل البسمات اطواقا
واجمع المحبة في اكاليل وردية
لكنت طوقت بها اعناق الجميع

لاحظ حرصها الشديد على الصورة صورة البسمات وهي تصبح اطواقا تماما لعمري ذات الطريقة التي ينهجها الماغوط ! لا تحفل الشاعرهبالموسيقى الخارجية او تنقل بالوزن الشعري بقدر ما تحفل وتحرص على الموسيقى الداخلية المنبعثة من اندغام الالفاظ وتساوقها مع الصور الشعرية لا يعني هذاان الشاعرهلا تقدر على الوزن الشعري ولا تستطيعه . . . انظر معي الى قصيدتها التاليه والى قدرتها الفائقة على التطاير الغنائي لفاميتها المطروحة : —

هناك ومن وراء النهر
مازالوا ينادوننا
لناتيهم احبائي
ونقلع من ماقيهم
جذور الحزن ، والامس
ونهديهم . . . احبائي
شراع الخصب . . والشمس
لصمت عيونهم صرخة
تنادي الوعد . . والاتي
احبائي
ويبقى الشوقفي الاعماق
كالجمرة
وتبقى الدار مهجورة
ويبقى الليل في الاحلام يرويهما
فنحن نجول في الخارج
صهيل حصان ماضينا
وراء السور اسطورة

ان رفعة يونس شاعره ينتظرها مستقبل عظيم وهي وان كانت تتاثر جدا بالاجواء الشعرية لشعراء الارض المحتلة فانها دون ادنى شكستعثر على هويتها الخاصة في النهاية .

اما حسين حسنين ، فمن الاصوات الجديدة في عالم الشعر عندنا ، وان كان الزميل خليل السواحري قد قدمه في امسية شعرية مع سمير الشوملي ومحمد ضمره فان حسين لم يتمكن من اقناع الجمهور بهويته الشعرية الخاصة فتاثره بشعراء الارض المحتلة قـ اخذ عليه كل ماخذ وتاثره ذلك باخذ شكل التاثر الواعي المقصود الذي لا يسمح لشخصيته الشعريه الخاصة بالظهور والتعبير عن نفسها وسانثبت فيما يلي مقاطع من قصيدة له بعنوان — العودة على جياد الريح — نشرها في اخبار الاسبوع بتاريخ ٢٨ — ٢ — ٧٣

وسانبع ذلك ملاحظتين اما القصيدة فتقول في بعض مقاطعها: —

واغمض لحظة عيني
استرخي
امد الكف للرؤيا
وكان الليل خلف الباب بالمرصاد
كان الريح — لو تدرين —
يحملني الى عينيك
بحارا غريب الوجه والاسماء
امضي شراعه الترحال والانواء
وفي مقطع اخر يقول : —
تذكرني خيوط الشال والفستان

مابحث عن جسور الدفء
ابنيها
الونها بكل حراره الكلمة
واستمد بظلال الامس والذكرى
على الاحزان
وكنت الجرح والسكين
انت الجرح والسكين
وفي مكان ثالث : —
خيول الريح اسرجها
الى عينيك ياقدري
واجتاز البحور السود والغيلان
كل مصاعب الدنيا
الى صحو العيون الخضر

اما الملاحظتين فاولاهما : — ان الشاعر قد كتب قصيدته هذه وهو يصول في اجواء شعراء الارض المحتلة بنفس المقدار الذي كان فيه يصول باجواء محمد سمحان وثانيهما ان محمد سمحان قد اثبت بعد تكرار سرقات الشعراء منه ان الاجواء الشعرية التي طرحها قد اتخذت هوية سمحانية مستقلة بات يستفي بظلالها الشعراء الشباب !

— اما الصوت الشعري الثالث فهو صوت الشاعر — غسان زقطان — وزقطان هذا مقل في شعره ، الا ان النذر اليسير المتواجد في ايدينا كفيل بان يعطينا صورة عن موهبة شعرية حقيقية ان غسان يتعامل مع اللغة بذكاء ووعي عبر رؤيةشمولية مستلزمة واحاطه غنائية كاملة بتلك الرؤى ، عد اعن الصور الجزئية المتلاحمة عبر خيط نفسي ، فكري فلسفي واحد انظر معي الى قوله : —

لما يكون الحلم تذكرني اليك
جواز ترحالي ومركبة السفر
لما يكون العاشق المزروع فوق
منارة الميناء
يستجدي القمر
ماذا يظل حبيبتي غير القصيد
وحكايتي المغزولة الاردان من
غزل الموسم في المطر

انها صورة اقرب الى البناء الدرامي المسرحي ، منها الى الشعر يتبعها صورة اخرى اكثر شفافية

تعبث مراسيل الهوى
مسل السعاة
ومكاتب التفتيش ازعجها تردد خطوتي
والشك في عيني شرطي الحراسة
فوق مفترق الطريق

نهما يصير
نوعا من العتب الفضولي الرقيق
ماذا اقول حبيبتي
كل الذي عندي هواك ووحدتي
وحكاية عفوية عن مركب يمضي
الى الفرح البعيد اغان . .

ان لغسان زقطان حس شعري مرهف ، وموهبة كفيلة بان تضعه على راس الشعراء الشباب الى جانب سيف والقيسي وكلي ومسوده والمناصره والبتيري وعمر ابو سالم كما ان لديه قدرة غريبة على تلطير القصائد وتلوينها وبنائها ، ضمن لغة شعرية خاصة جدا لا تشوبهما التقريرية الزاعقة او النثريةالمجوجة انه بحق شاعر الشباب !

— اما احمد المصلح فمن الاصوات الشعرية الشابة المميزه بطابع خاص انه شاعر مفكر يجعل الفلسفة اطارا لصورة وتعابيره ولكنه لم يستطع حتى الان التعبير عن المعادل الشعوري لمده الفكر دون ان يقع في النثرية والخطابة والتقرير الا ان تامله الفكري مع الفلسفة يذكرني بقول الشاعر والناقد اليوت: — ان الاعتقاد بان الشعر انفعال يتذكره الشاعر في هدء هو معيار ناقص اذ ليس الشعر انفعالا ولاتذكرا ولا هدة انه تركيز عدد كبير من الاختبارات التي لا تبدو لغير الفنان كذلك — كما ان الشاعر احمد المصلح كما ظهر في قصيدته الاخيره المنشورة عن افكار مغرم بتتبع الفكرمويتاطيرها باطار مسرحي او تمثيلي معتمدا في كل ذلك على المنولوج الداخلي ، الا انني ارى ان المنولوج يعجز عن خلق تخصيصات تمثيلية شعرية لانتلك الشخصية لا تخلق الا في عمل وحوار على ان السرد النفسي الذي ينتهجه الشاعر يعطيه طاقة واستمرارية للكتابة بنفس طويل وان كنت قد تجنبت ضرب الامثلة واكتفيت برد القارىء الى بعض القصائد المنشورة في افكار فلان احمد المصلح المتين في النشر ، الامر الذي قد تتغير معه صورتنا عن اعماله فيما لو قراتناها غير ما قراناه . . .ولا يفوتنا في هذا المجال ان نشير الى ان احمد المصلح يتمتع باسلوب نثري خاص في عرض الكتب ودراستها مع عمق التناول واعتماد كامل على الاستبطان والتكون وان كنا سنخسر المصلح كشاعر فاننا دون ادنى شك لنخسره كناقد ؟

— اما رياض عبد الفتاح فمن فرق الشعراء التقليديين الشباب اذ يتعامل مع اللغة بحرص ينتقي من الالفاظ اكثرها شفافية مع الاعتذار لابي خالد واقربها الى الصورة فمن قصيدة له بعنوان — تعالي — يقول : —

تعالي وخلي دثار الخجل
فما عاش حب بثوب الوجل
فباليت شعري تللنا الهوى
كفرا بابقاء قيس مثل

ويتميز رياض عن غيره من شعراء التقليد بالابتعاد عن الصور المقروءة القديمة والقوالبالشعريةالجاهزه انها لعمرى ابرز خاصة تميز قصائد رياض ولعل قصيدته — جلسه انيقه — ان تعطينا فكرة عن موقف الشاعر الفني تجاه القديم والحديث في الشعر : —

طال الحوار وملانتهى اصغائي
بالرغم من سلمي وطول عنائي
فالشعر بين قديمه وحديثه
افصوصه اضحت بغير بهاء
بجبرها الابداعي بجبوحه
ثم التقوا في جلسه غناء
هذا يروج للجديد مؤكدا
ان القديم كصخره صماء
ويرد اخر صارخا مستنكرا
بل فيه برهان وفيض عطاء

الى ان يقول : —

سيلذنا الشعر الجميل بعشقه
ايا يكون مؤتق الاضواء
اما المكانة والنسى فكلاهما
يتوفر للشاعر المعطاء
ء من قديم او حديث عندنا
فالشعر في الابداع يارفقائي

وان بقيت لنا كلمة في رياض فهي دعوته الى الابتعاد عن الذاتيه الغزلية المفرطه ومحاولة تحسس قضايا الجماعة والتعامل معها .

— بقي الشاعر محمد الخطيب الذي حقق في قصيدته العبور في تشرين المنشوره في عمان المساء بتاريخ ٣ — ٦ — ٧٣ قفزة كبيره مدهشه تدل على موهبه شعرية حقيقية قابلة للتطور والنمو والخروج من الذات الضيقه الى اطر انسانية اوسع كما اتضح لنا في قوله : —

ضيعت وجه الخيفه
صرت تصلبت خلف انهزام الزمان
وامتد تان الدروب القديمة ضاعت
وانك منذ التشرد صرت انحلالا
وصرت اقتتالا بكل مكان

هذه الثورة مردها تمثل الشاعر الواعي لواقعه ، هذا التمثل يتضح لك في قوله : —

ثلاثون عاما مضت
وانت بعيدا تصفق للذل
تشرب مع علب الليل خمر الخيانه
حزنت عليك . . وضيعني الحزن
نهاويت

اصبحت وهما بعين الامانة

لقد لمست شخصيا تطور الشاعر على صعيدي الشكل والمضمون اما الشكل فقد تجاوز فيه الشاعر هنات التقدير والخطابة والرتابة والقلق الموسيقي تجاوز كل ذلك ليعطي شكله الفني ثوبا جميلا من الالفاظ المنتقاه المعبره والصور المتلاحمه المتداعيه وكانها تاخذ بتلابيب بعضها البعض اما المضمون فقد اعطى للشكل ابهته السابقة . . . المضمون عباره عن صورة لدى الشاعر صوره كبيره في اطار واحد تتكون من صور اخرى جزئية متلاحمة ضمن اطار الكل ، المجتمع ، الانسان انتصار الانسان

. . هذه عجالة تناولت فيها شعراء شباب هم على رس شعراء السبعينيات وستتناول في مقالة لاحقة غيرهم .

أشياء صغيرة

من احقاد الادب

لادبنا هذا احقاد كثيرون .. فمنهم من يدفع بمانه قنبلة ناسفة لمعبر الادباء .. واخرون لا يملكون المال فيدفعون بذبالة كلامهم .. ولكن ... في بعض الاحيان نجد عبرا ومواعظ في سخفهم .. اه لو نعمل بها ....

في صبيحة يوم سرت حاملا بيدي احدى القصائد الشعريه . فالتقيت صديقا لي من الد اعداء الادب ... فاستسمعني واخذ مني القصيدة .. قراها وقهقه مستهزئا .. ثم طلب مني مشاركته بنزهه قرب سكة الحديد .. فوافقت .

وبينما كنت اكلمه محاولا اقناعه ، ليرتد عن هذا العداء .. مر بجانبنا قطارا فاشار اليه صاحبي مبتسما ابتسامة خبيثة وقال لي : —

هذا هو ادبكم ... فاستغربت مافاله .. وطلبت منه ان يفهمني قصده ... فقال — هذا القطار حديث العهد .. فرم .. الا تشاطرني الراي ؟

.. فعلا شاطرته الراي لان القطار صنع منذ شهور معدودة .. والان ارشك على ان يحفظ بمستودعات الانتيكة .. ثم عدت وسالته عن السبب الذي جعل القطار يهرم بهذه السرعة .. فاجابني : —

— لان العاملين به مستهزئون .. — فهمت قصده .. ثم افترقنا ...

رياض شوكت

شعر

العصافير تنتظر الفجر !!

شعر فيصل

هو الحب — انت —
جواز العبور الى النهر . . .
قوس من اللون طوق قمح المساء ..
وصيف تزين بالورد فيه تنزه عينيك
والورد يسرع للبحر . .وجه الطيور
وعفو انبثاق الفصول من الماء . .
عقل . . عليه ولدت . .كبرت . .تعلمت
النجوم
وفيه قراءة سقف الغيوم
ونكهة عشب الضفاف
وفيه توضحت رمل المواني
وسورة ارض الاغاني
وفي الحلم قلت : احبك
في الصحو قلت : احبك
عند التقاء العصور على الجرح . .
عند افتراق العصور عن الجرح . .
تلمست : احبك . . .
تلمست عبر احتراق الزمان . ..
دخان المدائن . .

دربي . . وبابي . .لديك
وهاجرت كالطير . . مثلك . . اليك
صحوت كعشب القتال عليك
حملت خرائط صوتي . . وصمتي
وتاريخ جوعي المكلف
جئت كماء النهر للبحر . .قلت احبك
في السر كنت حزينا . .
وعند انقاد الظهيرة . . كنت عزينا
ووجهك . . انت هو الحب كانعروسا
تجلت مرايا . .

وشمنا كلون دماء المغتصب
وحسن اندلاع الحكايا . .
وكنت وحيدا كما الظل في الرم
قبل ابتدائك في . .
وقبل اعترافي . . اهدائي لا
وقلت : هو الحب هذا تراب .
وعشببلادي
ووجه وناس . . بلادي
وهذي ثمار . . سلال وخبز وملح
وماء بلادي . .
وبقظة حسي . . وجوعي . .
تجولت فيك . . صعدت . .هبطت
. .قرات مشيت . .
انتظرت شموسك
في الرحل في البحر ، في المد عشي
الجسور
كسست الشراع . .
وكنست الضياع . .
وحين القيتك عرش صوتي . .
فهبت على رياح الشتاء
تصلبت كالرمح . . عبر جهات القتال
تعلق بمائك . . انهزك في . .
وفسيلاك في . .
اشتعلت ..اضئت توقدت طارت خيول
الغزاة . .
لاحبك . . مت . .وعدت لاحبك
تلمست : —
هو الحب ثلاثه المستحيل المشتق
تاريخ هذي الرمال . .
وحلم انتظار العصافير للفجر . . باقي



قصة العدد

الوقت — الزمان السحيق قبل ميلاد المسيح
المكان — ركن ما عند ضفاف التيبر .
الاشخاص — اينياس ايلس وايولوس — اثنان من ابناء طرواده المتوهين
الديكور — عشرات الاصنام الحجرية ، بعضها يدخن غليونا ، والبعض الاخر يشرب نبيذا معتقا ، الهدوء شامل وعام ومن عرض النهر تنهض صخره ،

الفصل الاول

غراب .. اثنان .. محطان فوق جثة ثم يصعدان ومحطان ثم يصعدان من جديد .. والقبل شخص من طرواده

المرضى — لا مرض — سهم غادر والقتل اخيليوس — المرتقي متعطش للدم .. ايولوس نبي يافع .. من نسل

الطروادي الصغير

قصة : يوسف صالح يوسف

بريامويس ملك طرواده، الحرب الطروادية تركت على وجهه خصيصتان الاولى جرح غائر فوق العين اليمنى والثانية وهم دائم الحزن .

ايولوس كان يغني للانهار وللاشجار ، ودموع ايولوس تجري في اخاديد وسيم بها الوجه المحزون كلمات الاغنية تقول :

من حضن وطني المجروح
حملوني في ليل قاسم
الى حيث الرياح تهب عنيفة عاتية
شطان التيبر
لرياح ابولو في اعالي السماء
ولرياح ربات القدر
مينرفا وفينوس
ولرياح جونو
حملوني ورحلوا
كي تنجو من بطش الاغريق

ايولوس يصعد فوق الصخره ويصرخ في وجوه الاصنام ، يصرخ

ايها الناس
ابنها الاصنام
عفوا ، عفوا ، لافارق ، انكم اصنام كلكم مساوون اعني تفهمون نفس الاقدار ، ساخاطبكم باللغة التي تفهمون :

الويل لكم ايها الملاعين ، انسي امنحكم بمقدار حبكم للحرب امنحكم كما امنت المستشفيات في صحراء قاحلة انتم بلا اولاد ولو كان لكم مثلي لما طردتموني خارج وطني

ايها الاغريقيون :

متى ستتخلون عن مشاعركم الوحشية متى ستنبذلكم السنة النيران ؟

مارس ملاك الحرب جرد سلاحك في وجه حثالة الاقوام وانت يالبرقيوس العظيم انهبط من علائك من شالسماء ولتنصف ابناء طرواده المتهورين

الفصل الثاني

اشلس نسي طرواده والحسره دفن الذكرى في اعماق القبر ، واعتاد النزهات وشغف بالنساء وعقارالخمرة واحب الصيد هوايه الرهبين من ابناء الذوات .

اشلس كان من صلب بريامويس وكان على العكس من ايولوس ، كان في نزهة صيد مع اصحابه ، اقتنى سهما صوب النهر طارت بطة بريئة زاغ السهم صوب الصخره سقط ايولوس ، احمر ماء التيبر .

اشلس معدو مذعورا ، نحن نجمع محمل ايولوس الصغير بين مدينة عسالتا صوب المنزل .

بالخطة : حبركته احدى الصحف بعد عام ١٩٠٠ سمتم نقل رفات ايولوس الملقب بالطروادي الصغير من مثواه في ارض التيبر لتوارى في مقبرة القدس .



أدب . ثقافة . فن . نقد . مسرح . موسيقى

الملحق الأدبي

... وقفة وملاحظة ...

حول ماطرحه السيد دراكولا الاد بالمطحون بين اقلام الادباء .

بقلم : عدنان علي خالد

لا يسع المرء الاديب حيال هذه المهاترات الشديدة الوطأة ، والتي راحت تتناقلها الصحف هذه الايام والتي اصبحت توسع من شقه الخلاف بين الادباء وتزيد الهوه اتساعا الا ان يقف مصعوقا متالما لكل هذه المهازل والتي لم يكن مايبررها اصلا ان الخطا لايمكن بحال من الاحوال ان يعالج بالخطا كما ان الادب لايمكن ان يتقيم بتبادل مثل هذه الامور السطحية والتي لا تمت الى واقع الادب بصلة والتي تسيء اليه اكثر مما تحسن اليه – وبالتالي فاننا لا يمكن ان نسمح لكل صاحب وضع معين ان يستل خنجره المسموم ليغمده دون رحمه في صدور الاخرين او يكيل التهم الباطله دون وازع من ادب او رادع من ضمير . . .

ان الادب الفني في بلدنا مهدد بالانحراف عن اصالة الكلمة ، كما هو مهدد بالافلاس المعنوي والخلفيات الانسانية ، طالما بقي واقعا تحت طائلة الايدي العابثه بمستقبله ونفثات النفوس الانهزامية الواقعة تحت تاثير الذاتية الفردية ، هذه الذاتيه التي تشكل خطرا داهما على منحنى الادب الدقيق ، وخاصة في هذه الفتره الصعبة التي نمر بها

مادفعني لكتابه هذا التعقيب هو مقال قراته على صفحات عمان المساء بقلم السيد دراكولا حول الامسية الادبية التي اقيمت في مخيم جبل الحسين ، ذلك المقال العنيف المركز والذي بدا وكانه عمليه انتقام اكثر منه مقالا ادبيا يناقش القضايا الادبية الراهنة بنزاهه وتجرد ويعالج مشاكلها المعقدة بمنتهى الحكمة والصدق . . .

قال السيد دراكولا انه كان يراقب عن كثب مسير الحركة الادبية ويتابع كل ماينشر من اعمال ادبية مختلفة ويحرص على حضور كل امسية ، او ندوه تقام غير انه لم يفكر بنزول الساحة حتى حصول الندوه . . . وكانه يريد القول انه غير مقتنع بكل الاعمال الادبية المطروحة على الساحة الادبية وانه جاء ليصحح مسارها ويضعها في مكانها الصحيح . . ثم ماعلاقة هذا الكلام بهجومه المبطن على جميع الادباء ، وما علاقة الادباء به سواء انشر انتاجه الادبي ام لم ينشره !

تطرق السيد دراكولا الى الشلل الادبية وتحدث عن خلو الساحة الادبية من فرسانها الميامين؟ ونعتها بانها مغمورة بالتجني والسباب والمهاترات ولكنه نسي او تناسى انه اغرق الصفحة الادبية في عمان المساء بمقالتين قاسيتين بعشرات الكلمات النابيه والعارية عن الادب ، والذوق السليم – كالعميلان والحمقى واللامنتمين – والمخدوعين والبكم ودعاه الادب والمتصلفين والمتكبرين ، وخلاف هذه النعوت المزرية ، والتي نهشت الادب بشخصياتهم بصورة منكره مباشره ، وتناولتهم بالتقليل من شانهم ومنصبا نفسه قيما على الادب ومدافعا عنه وحريصا عليه . . . والذي لا يخدم مصلحة الادب بصورة من الصور . .

ذكر السيد دراكولا ان جو الامسية منذ البداية كان مشوبا بالتوتر والقلق وان الخلافات سيطرت على جو الامسية ، وانني في الواقع لشديد الدهشه لترديد مثل هذه الامور المناقضة تماما مع الحقيقة اذ ان شيئا من هذا لم يحصل مطلقا بل العكس هو الصحيح ، لقد ساد جو الامسية التفاهم والهدوء وكان النقاش موضوعيا ورزينا ، اللهم الا من بعض الاسئلة الساذجة والتي ارسلها متطفلون لا يمتون الى الادب بصلة اقحموها في الامسية دون معنى

كل ماذكره السيد دراكولا حول الشلليه ووقوف الادباء من قصة السيد نايف قطناني موقف العداء لم يكن صحيحا . والصحيح هو ان جمهور الندوة كان موقفه صريحا وواضحا ، وناجما عن وعي لكل ما طرح في الامسية من قصص ، وفي اعتقادي ان موقف السيد الناقد كان رحيما ومجاملا جداونلك بالنسبة للتعقيب على قصه نايف القطناني بالذات .

وانت معي ياسيد دراكولا العزيز على ما اظن من ان الادب لا بد وان يطرح شيئا اقل ما يعبر عنه هو واقعنا واسباب حياتنا وما تجابهه من امور . .

كلمه اخيرة اوجهها للسيد دراكولا : لقد وجدت في مقالتك الاخيره علامات تدل على القدره ، والابداع ولكنك سخرت هذه الموهبة الرائعة للشتم وطعن الابرياء واهانة الجميع دون استثناء . . .

وحبذا ياخي دراكولا لو سخرت قلمك المبدع ومواهبك الفنيه لامور تعود علينا وعلى امتنا بالخير والمحبة بدلا من الضغينه والحقد الاسود ومرحبا بك يادراكولا عنصرا جديدا وطيبا . .

نقد

فالملاحظات هي انطباعات لم تتخذ بعدا موضوعيا للحد الذي يجعلها ترقى الى مستوى الدراسة . هذا من جهة ، ومن جهة اخرى عنوانة الثاني – المسافة الطويلة بين الشعراء والنقاد ، ان مثل هذا العنوان يعطي بالضرورة احساسا واعيا بانه يتصدر دراسة موضوعية تتناول تلك العلاقة الموضوعية الجدلية – المغيبة في واقع حركتنا الادبية – بين الشاعر والناقد .

الا اننا وعندما نقرا مقالة لا نجد شيئا من هذا او ذاك – حيث نجده من خلاله ضائعا بين رغبات وحوافز تتصارع في ذاتية لا يعرف سبيلا الى تحقيق استجابة ناضجة لها .

مترددا بين ان يقدم ملاحظات حول الامسية او ان يقوم بدراسة اوعرض او ان . . او ان . فهو يبدأ بالتحدث عن الامسية مسجلا نقاط على هريسة الامسية وينتقل بعدها متجاوزا تسلسل الشعراء حسب الالقاء – فيتناول الشاعر عمر ابو سالم وباسلوب تصفيقي اعلامي ثم ينتقل بالحديث الى الشاعر ادوارد حداد محاولا ان يشكل دراسة ما حول ذاتية وتجربة الشاعر الا انه يبدو متناقضا ومتجانحا في محاولته هذه .

وبعدها يتجاوز الشاعر الياس جريس بدبلوماسية دون ابداء اي ملاحظة ليقفز على العقب على الشعراء الاستاذ عدنان عيسى متهكما وملفقا عليه الكثير من الاقوال محاولا ان يسجل عليه بعض النقاط ولاادري ان كان يعتبرها المصلح مسؤولية عن خلق تلك الهوة بين الشعراء والنقاد ام انه يسجلها ليسجلها فقط الا انني على اتم الثقة ان احمد مصلح ذاته وفي مقاله الذي قرات قد وقع اسيرا لعلاقات شخصية بحته ولا حكام مسبقه فيهاما فيها من الاعلامية والتخبط ما يعكس فعلاحقيقة المسافة بين الشعراء والنقاد من جهة وبين النقد ومن يمارسون النقد في بلدنا من جهة اخرى .

ذلك ان المصلح تناول موضوعاته في مقاله تلك باسلوب اعلامي فهو اما مصفقا ، او مستهترا او متجانحا بدبلوماسية .

وكان خلال كل ذلك محكوما لمناخه الخاص وعلاقاته التكلى ، التي تعمل على خلق هوة سحيقة بينه وبين الموضوعية والاخلاص والواجب، تواجدهما في جو الدراسة والعرض وطريقة الى الانتشار والنفاذ هو صياغته وحبكته لجمل منتاغمه، بالرغم من انها تتاكل فيمابينها حيث يبدو ذلك واضحا بقليل من التملق والتفحيص

ومصداق قولي في كل ذلك ما ساطرحه من ملاحظات حول مقالته :

١– تردده وحيرته في اختيار الباب الذي يمكن ان ينفذ من خلاله الى ما يريد ان يقول يدلل ان الموضوع الذي يرغب في ان يطرح غير واضح في ذهنيته .

ملاحظات حول ملاحظات

احمد المصلح

كتب احمد مصلح في جريدة الراي في العدد الصادر يوم الاربعاء ١٣– ٦ – مقالا تحت عنوان – ملاحظات حول امسية شعرية – امسية الزرقاء –، المسافة الطويلة بين الشعراء والنقاد والحقيقة ان من يقرأ هذين العنوانين يدرك دون ادنى شك الفسحة الفاصلة بينهما – بمعنى انه لا يمكن لمثل هذين العنوانين ، ان يتصدرا مقالة واحدة ، وذلك نتيجة البون الشاسع بين مدلولات كل منهما .

٢ – تناوله للشاعر عمر ابو سالم – تناول اعلامي بحت لاصلة له بالنقد او الدراسة . . .

حيث يبدأ بتقديمه – متجاوزا تسلسل القراءات الشعرية للشعراء، مقدما اياه – كشاعر للامسية علما بانه لم يكن هنالك من اشاره مباشرة او غير مباشره تشير الى ان الامسية قد خصت احدا من الشعراء بهذا النعت . سواء في بطاقات الدعوة او من خلال مجريات الامسية ذاتها . لذا لا يبرر هذا الاسلوب من التقديم سوى اعلاميه المصلح الذي انتهجها في مقاله .

وعندما يستمر بحديثه ليتحدث عن الشاعر عمر ابو سالم لا يتحدث عن عمر الشاعر بل انه يتحدث عن صناعة الشعر عند عمر ومدى اتقانه لهذه الصناعة ومدى رواجها في الاسواق ، وهذا ايضا نزوع كامل باتجاه الاعلامية بعيدا عن التناول الموضوعي الجاد للشعر والشاعر وتجربته الذاتية التي لها الدور الاساسي في افراز ابداعات وصقلها.

٣ – بعدها ينتقل بالحديث ليتناول الشاعر ادوارد حداد ليصفه بانه مغترب فكريا ومجتمعيا ونفسيا ، انه لا يتحدث من خلال شعره الى الانسان في الاردن او في المحيط العربي وانما يتحدث الى انسان الصناعة الغربية المتهدل وهنا كما بدى لي ان المصلح قد وقع في التباس في الفهم – لانه عندما يقال ان ادوارد يحمل لسواء قضية الانسان المعاصر المتازم فان ذلك لا يعني التخصص لانسان الغرب او انسان الصناعة في الغرب . . .

من حيث ان المعاصرة لاينفرد بها انسان الغرب دون غيره في امتداد رقعة الكون البشرية لان القضية الاحساسية والمركزية لدى الانسان المعاصر هي تحقيق وجوده وذاته ، بالكيفية التي يتطلع الى ان يكونها وبشكل فعال امام التحديات المختلفة التي تفرضها طبيعة هذا العصر ، وهي بالتالي قضية الانسان اينما وجد وكان له صلة وصل واي كانت مع معطيات هذا العصر ومفرزاته ولا اعتقد ان انساننا في الوطن العربي والاردن لا يملك تلك القضية .

هذا من جهة ومن جهة اخرى اقول اين كان المصلح عندما القى ادوارد قصائده وانكر منها – ما كتب على الجدار مرا – الموت يزور المدينة، تونكين

لمن يتحدث ادوارد في هذه القصائد هل يتحدث حقا الى انسان الغرب انسان الاله .

لايمكن ان ادرك جملة ماساقه المصلح من احكام بخصوص ادوارد بما تتسم به من تناقضات الا من خلال اقراره، بان الصور الشعرية عند ادوارد ، يلفها الغموض حتى تصل درجة الابهام – هكذا يرى المصلح ادوارد، لذا جاء حديثه عن ادوارد تهويميا بدون ادله .

٣ – تجاوزه للشاعر الياس جريس دون ابداء اي ملاحظة على قصائده التي سمع – علما بانه يوعدنا بملاحظات حول الامسية وقصائد الشاعر جيره بابداء الملاحظة والعرض .

الا ان هذا التجاوز يدلل على ان المصلح لم يكن يملك مسبقا رايا حول الشاعر الياس جريس حتى يبديه من خلال حديثه عن الامسية .

٤ – ثم ينتقل المصلح متناولا الاستاذ عدنان عيسى الذي عقب على الشعراء والذي اثبت جدارة فعلية ومعايشة وجدانية صادقة لما تعرض اليه من حديث .

الا ان المصلح يرى غير ذلك فيتناوله متهكما وملفقا عليه جمله الاقوال بشكل يكامل النسج الاعلامي الذي كان الطابع العام في المقاله .

من خلال كل ذلك لا استطيع الا ان اقول بان مقالة المصلح جاءت تلك المسافة بين الشعراء والنقاد تلك المسافة بين الشعراء والنقاد اولا وثانيا حقيقة المسافة الفاصلة بين النقد الموضوعي ومن يتناول موضوعات النقد في بلدي

مفيد زيدان

باقلامهم

النداء العطر

زكي محمود خصاونه

هل للعروبة بعد اليوم مصطبر
مواطن الاهل تدعونا وتنتظر
سيروا .. لترجع ارضا باعها نذل
مستعمر غاشم .. الى متى الضجر
ارضي يعيث بها صهيون والسفي
كيف المنام هنا .. والدم ينهمر
هيا بنا ابدا نمشي بلا ندم
فارض مشتاقة ينمو بها الشجر

★ ● ★

قل للصهاينة الاوغاد يرتطوا
فنحن اتون للامجاد ننتصر
صهيون هذي بحد السيف نهدمها
بالقذف من مدفع بالنار يستعر
يا امتي : عمري افديه اضحيه
حسبي بها ينبت الريحان والزهر

★ ● ★

هذي العنادل عطشى شفها الطرب
خلف الحدود بارض زانها الشجر
هذي الحناجر تشدو دائما ابدا
في لحن اغنية فيه الندا العطر
((الله اكبر)) ثم الله ينصرنا
حقا .. فبالله نحيا ثم ننتصر

عودي اليه

شعر : محمد علي صالح الحسيري

ليلاي ان عادت بك الذكرى الى الماضي البعيد
وصمت في ليل التامل ترقبي النجم السعيد
فتذكري من كان يسمعك الاغاني والنشيد
وتذكري طفلين كانا يحسبان العمر عيد
ليلاي ان طاف الخيال بك الى ذاك الطريق
ورايت انك في الطريق بلا دليل او رفيق
فتذكري من عاش عمرا في عيونك كالغريق
فهو الذي يرنو اليك وفي محبتك الحقيق
ليلاي ان طرقت بنات الليل بابك في المساء
ورمت عليك شباكها وتعسرت سبل الرجاء
ويئست من امل تخلف في متاهات الشتاء
فتذكري من قام ليلا منك يرقب النداء
ليلاي لم ادري لماذا قد تولاني التحيب
وقضيت ليلي ساهرا وطغى على راسي المشيب
فكانني في هذه الدنيا وحيدا او غريب
قد بح صوتي دون جدوى لا سميع ولا مجيب
ليلاي اني قد ذكرتك في الليالي المقمرات
وذكرت طيفك باسما متلاعبا بين البنات
ان انس لن انس ليال في حياتي نيرات
او كيف انس من بغيها من الحياه
ليلاي لا تتجبري فالقلب اوثك ان يضيع
عودي اليه فانه بهواك مفتون صريع
عودي اليه وجددي الاحلام في فصل الربيع
واغني على نبضاته في الليل كالطفل الرضيع

نغمات امل وشوق

حبيبتي ماذا اذا الفجر لاح
وعانق عينيك لون الضياء وخر الظلام صريعا .
حبيبتي ماذا ؟
اذا النار نادى قلبي الحبيبه
حبيبتي ماذا ؟
اذا الارض مادت لوطاة شعبي
وماذا اذا الدهر خر ركوعا
حبيبتي ماذا
وماذا ؟
وماذا ؟
اذا النصر قبل ثغر صبيه
وعانق مقلة طفل بريه
ترى هل نعود
ترى هل يقبل لحضي اشتياقي وريقات اشجار بستاننا .
وشوقي يصب بانهارها .
ترى هل اضم لصدري طيف المحال
فيمسي الخيال ،
ووهم السنين
حقيقة .

ويخرق صوتي جدار المحال
فتسمع صوتي الكروم بارضي
وتسمع صوتي الحجاره
وسور حكوره داري
ويسمع صوتي الرعاه
ترى هل نعود ؟
اجل سوف تسري اليك بلادي
ونومض اقدامنا العارية
لهيبا وعزما
شرارا وفتكا وقوه
تحد ، تحد ، مضاء .
سناتي . . سناتي . . سناتي
ونهتف ارضي لقد جاء شعبي
ونهتف امي جاء وليدي
ونهتف جاء .
جريس سماوي : الفحيص

امسية شعرية في مركز الوحدات

الشعراء عدنان عيسى وعلي البتيري وعلي فوده احيوا امسية شعرية يوم الخميس ، الماضي بدعوة من مركز الشباب الاجتماعي في الوحدات ، وقد حضرها جمهور غفير من المثقفين .

اعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة

عن طرح العطاءات التالية : –

رقم العطاء	لتوريد
« ٧٤/٧٥ »	حشوات وكسكيتات
« ٧٤/٧٦ »	مصافي ومصائد بخار
« ٧٤/٧٧ »	صمامات

. يمكن لمن يرغب الاشتراك باي من هذه العطاءات مراجعة مكتب الشركة في جبل عمان للحصول على الشروط والمواصفات مقابل « ٢٥٠ » فلسا للنسخة الواحدة .

اخر موعد لقبول العروض هو الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٥–٨–١٩٧٤ .

رئيس مجلس الاداره

اعـلان

تعلن لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة عن طرح عطاء بشأن اعمال متفرقة في دائرة الاحصاءات العامة بعمان ، فعلى من يود الاشتراك من متعهدي الابنية ذوي الدرجة الثالثة والرابعة والخامسة مراجعة قسم العطاءات في وزارة الاشغال العامة لاستلام الشروط والمواصفات مقابل خمسة دنانير ، كل من لا يرفق بعرضه شيكا مصدقا او كفالة مالية تامينا للعطاء سوف يرفض عرضه .

اخر موعد لقبول العروض الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١–٧–١٩٧٤ .

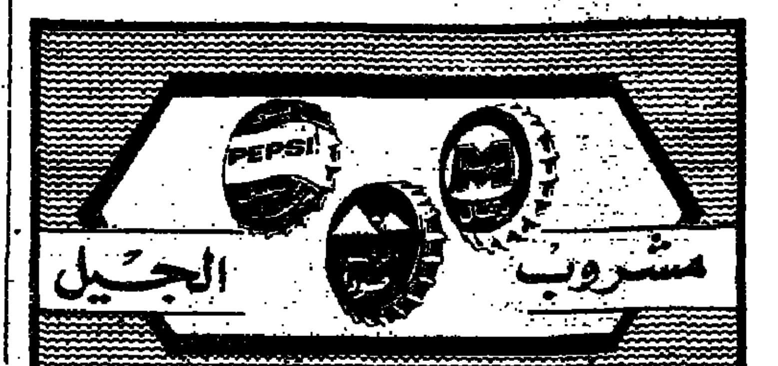
رئيس لجنة العطاءات المركزية للاشغال العامة

اعـلان

المسابقة الادبية

★ تجري الصفحة الادبية مسابقة أدبية دورية كل ثلاثة أشهر .
★ المواد المشتركة في المسابقة : الشعر ، القصة ، المقالة .
★ المسابقة الثانية اعتبارا من ١–٧ حتى ٣١–٩–١٩٧٤
★ الجوائز : كؤوس فضية مقدمة من الاديب صفوت فتاحت .
★ لجنة التحكيم : مجموعة من الادباء .
★ المواد التي تدرج في المسابقة : كل ما ينشر في الصفحة الادبية أو ما يصل اليها خلال المدة المقررة
★ المسابقة بدون شروط .
★ في نهاية كل مسابقة يجري احتفال ادبي خاص

– المحرر –



كلمة سريعة

الغارات الاسرائيلية

قررت الحكومة اللبنانية طلب المساعدة والدعم لمواجهة الموقف المتأزم فيها بعد استمرار الغارات الجوية الاسرائيلية على مخيمات الفلسطينيين في الجنوب - وكان نتيجة لذلك ان بعث الرئيس السادات برسالة الى الرئيس نيكسون يطلب فيها التدخل بوقف هذه الاعتداءات .

نحن نطالب الدول العربية وخصوصا دول الخليج العربي الغنية بالبترول نطالبها بتقديم العون والمساعدة الكاملين - وذلك بطريق توفير الاموال اللازمة لتجهيز الجيش اللبناني بالاسلحة الحديثة والكافية لمواجهة الازمة المتصاعدة على الجبهة الوحيدة التي بقيت ساخنة .

وتطالب دول المواجهة التي تمتلك جيوش مدربة وذات فعالية وكفاءة عالية وكذلك الدول العربية التي ارسلت جيوشها الى جبهات القتال خلال حرب اكتوبر نطالبها بارسال قوات عسكرية واسلحة مساندة الى الجبهة اللبنانية . لان حرب اكتوبر عمقت ايماننا بامكانية العمل العربي الموحد في مواجهة التحديات الصهيونية التي تستهدف الامة العربية بمجموعها .

وقد يكون من قبيل المصادفة ان ينعقد مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في هذه الفترة فيكون مطالبا ايضا بمساندة لبنان والعمل على حمايتها وتعبئة الرأي العام الاسلامي بمعطيات الوضع الحالي في المنطقة

ومما يثير مشاعر الاسى والحزن - التي تمتزج بالقلق والخوف ان الغارات الاسرائيلية ابتدات بعد مغادرة نيكسون منطقة الشرق الاوسط في رحلة السلام التاريخية التي مهد لها وزير خارجيته البروفسور كيسنجر .

ان الدول العربية لن تترك لبنان وحيدة في مواجهة الخطر الصهيوني • وبالتالي فان قواعد التعامل العربي تقول ان استمرار الغارات الجوية على الاراضي اللبنانية كفيل بان ينسف كل مؤتمرات السلام التي اتى نيكسون من اجلها .. ولذلك فيجب على البيت الابيض ان يشد اللجام الذي يكم فاه دولة الصهاينة في تل ابيب • والا اندلعت الحرب من جديد على كل الجبهات وبترولنا العربي مازالت مفاتيحه في ايدينا نحركها وقتما نشاء وبالكيفية التي نريدها .

مات مئات المرات .. ولكنه حي ..

نشرت الصحف العربية نعيه مرة كل شهرين خلال اعوام طويله

بقلم : نذير فنصه

اطرف ماقرات عن يونس بحري السائح العراقي المعروف سابقا — استطلاعات مدعبة كتبها الاديب الشاعر الاستاذ جورج جرداق في العام الماضي ، في مجلة الصياد وقرات عنه كذلك ماكتبه الاديب الكبير الدكتور عبدالسلام العجيلي والاديب الشيخ خليل تقي الدين وغيرهم من الكتاب العرب ، ولعل مانشرته موخرا مجله السياحة اللبنانية عن الحي ، الميت ، يونس بحري خير مايود القارىء معرفته عن يونس بحري ، هذه الشخصية الاسطورية التي رثته الصحف والمجلات في العالم العربي عشرات المرات ثم نشرت ، بعد ذلك نفي وفاته حتى اصبحت تتردد في نعيه ان مات حقا ، خشيه ان يكذب فلا يقتنع القراء بموته .

ف يونس بحري — كما يعرفه الذين تعرفوا عليه اوعاشوا معه ، في برلين وفرنسا وبغداد وبيروت وغيرها من العواصم الاوروبية والعربية — ذو سبعة ارواح اوقل سبعين اوسبعمئة روح حتى لكانه ارادان يبز القط في مصارعة الموت والتمرد على عزائيل . فقد نجا قبلا ، من مئة وخمسين محاولة قتل — كما يدعي وتعرض لمحاولات اغتيال — كما يقول ووقف متهما امام محاكم سياسية وعسكرية ، وصدرت احكام البراءه ، بحقه تماما مثلما اصدر عزرائيل حكمه ببراءته مرات عديدة ، فابقاه حيا رغم انه قد فقد الكثير من قواه ولم يستعد منها الا القليل بعد كل فترة شفاء ، وخرج من خمسمئة مغامرة شاقة — كما كان يحلو له ان يتحدث عن مغامراته — تكفي كل واحدة منها لان تودي بصاحبها غرقا اوعطشا في اد صحاري او جوعا ودهسا تحت اطارات السيارات اوموتا تحت قنابل الغارات الجوية ايام الحرب ، هذا فضلا عن اكثر من مئتي مرض وعنة فتكت بجسمه فجعلته كالمومياء ولكن يمشي على قدميه حيا .

ويونس بحري هذا الحي الميت قد عرف في اقطار العالم التي تنقل فيها قبل الحرب العالمية الثانية سائحا عراقيا ، يجيد عدة لغات اجنبية من غير ان ينتفع بها ، ويجيد التحدث عن قصص خيالية ينسبها لنفسه حتى وان كان فيها قدح له واستصغار لشانه ، ويفتخر انه قد تزوج مئات المرات ولكنه يحتفظ اليوم باخرهن ذات العدد ٩٢ التي شكت لاصدقائه قرب ترملها — يوم اصبح على شفا هاوية الموت وهو في — ابو ظبي — حيث قطع الاطباء كل امل في شفائه فما كانت هذه المرة ال ٩٢ التزوج

ب — يونس بحري . حتى هرب منها يعدو الى القبر .

لقد تعرفت عليه في باريس في اعقاب الحرب العالمية الثانية بعد ان هرب من برلين واخذ يصدر جريدة العرب وكاد تجالسنا معه في باريس تمتلىء بهجة ومرحا اذ كان يونس بحري يضفي عليها ، والتي كان يحضرها شخصيات عربية من اقطار مختلفة من بينهم الكاتب المصري الكبير الاستاذ محمد التابعي والدكتور محمد نجي من ظرفاء طرابلس لبنان كانت تزور باريس ، نقول يضفي عليها جوا مرحا رائعا من الدعابة والنكتيت وتقليد الاصوات والشخصيات العالمية بحركات مثيرة تجلب السرور الى نفوس الحاضرين وتنقلهم الى عالم الفكاهة والانس ولم ارفى حياتي ظريفا مرحا طروبا غير مبا ليصروف الدهر مثل يونس بحري .

وكان يونس بحري من قبل يفتتح اذاعة برلين باللغة العربية في عهد هتلر بقوله حي العرب ! وكان اكثر العرب وقتئذ يستمعون اليه ويتلذذون باذاعته ودعايته السياسية ضد الحلفاء .

ثم التقيت به اخر مرة في حياتي قبل خمسة عشر عاما في باريس ايضا وقد بدت تظهر عليه علامات الشيخوخة .

واخذت بعد ذلك اتتبع اخباره واقرا نعيه في الصحف والمجلات ثم اسمع عنه انه حي يرزق ... فعجبت لامره وقلت ، في نفسي حبذالوان طول عمره يقترن بقصر لسانه فهو — عفاالله عنه كثيرا التحدث عن نفسه و عن مغامراته وفي حديثه المليء بالاساطير والوقائع غير الحقيقية ويتحدث عن زيجاته المتعددة التي اقتربت من المئة ولا يحتفظ الابزوجة واحدة قد تكون تركته او عنى وشك تركه ، ثم انه لايستقر في مكان ولايواصل عملامعينا ، ولايتخذ له سلوكا ثابتا كانه يريدان يوكد حتى اخر لحظه من حياته انه مايزال سائحا يجوب الافاق فحينما هرب الى برلين بعد اغتيال القنصل البريطاني في مدينة الموصل في العراق قبل الحرب العالمية الثانية اخذ يذيعهن محطتة اذاعتها احاديث وما ان وضعت الحرب اوزارها تقدم الى الحكومه العراقية يطلب العفو عنه ، فسمح له بدخول العراق في اواخر العهد الملكي ، وتطوع لاذاعة احاديثه من اذاعة بغداد ثم مثل في محكمة سيرك المهداوي في محاكمهن اغرب واطرف المحاكمات في العالم اذ التقى مهرجان يشد الهاء في محكمة تهريج تخللتها مدعبات ومناقشات خارجة من سير المحاكمات الاصولية ، لازال اهل العرا قيتندرون بها حتى اليوم .

وفي المعتقل ببغداد ، كما عرفه زملاء المعتقلون — كان يونسهيهم بحلاليله الاسطورية وبحركاته البهلوانية وبتقليده كلا من هتلر وتشرتشل وموسوليني ونهرو وهم يخطبون امام الجماهير وكان من مفارقاته ملاء المعدة بمقلد وطالب من الطعام وافراغه ، و بمداعبته المستمرة ا — عادل عوني — الصحفي العراقي المعروف في العهد الملكي — والانتقال عليه احيانا ولكنه اتفق معه بعد الافراج عنهما ، على ان يفتتحا سوية مطعما في بغداد ، في محلة السعدون ولم يمكث يونس بحري طويلا في بغداد اذ اختلف مع عوني فغادرها الى بيروت ومن ثم باريس ثم حط الرحال في ابوظبي وكنت في كل شهرين اقرا انباء نعيه ثم اقرا عنه انه مايزال حيتشبه ميت .

حتى ان صديقه الاديب الكويتي الاستاذ خالد خلف كان ينعيه على صفحات الصحف بمعدل مرة كل ستة اشهر .. حتى كتب عنه اخيرا قائلا نودان نبشركم باننا بصدد اقامة حفلة مولد تابين خطنا العاشر مع هذا الرجل الذي رثيناه عشرات المرات وكتبنا بموته من القبر كل مرة .

لابد من أن يونس بحري — الشيخ العراقي — ذا الاثنين و تسعين زوجة — مايزال امام محكمة عزرائيل يدافع عن نفسه لاصدار البراءة عنه لا نه لا يريد أن يبقى حيا حتى وان فقد بعض قواه الجسمية كما يؤكد العارفون ببواطن الامور !

وختاما فان يونس بحري كما يعرفه الكثيرون غريب الاطوار عجيب التصرفات ذكي لامع الى درجة العبقرية لو انه استطاع استثمار ذكائه وفطنته وما يملك من كفاءات وطاقات عقلية وجسمية ، ولكنه مع ذلك لمع في الدعابة والسخرية والمرح والمغامرات فدخل التاريخ من هذا الباب . نسال الله له الشفاء العاجل ليعود الى مجالسه وانسه ومرحه .

على هامش الاخبار

مصير العلاج الصيني الثقب بالابر

اتخذ العلاج الصيني القائم على ثقب الجلد بالابر مكانة رفيعة في السنين الخمس الماضية • وقد نشرته وسائل الاعلام الحديثة الى اطراف العالم ، علما ان الانتباه الشعبي ظل مركزا بنوع خاص على التخدير العصبي الحاصل عن ثقب الجلد بالابر في مواضع معينة •

يقول اتباع هذا الاسلوب الطبي انه في اي حال لا يمكن ان يحد شاضرارا للمريض حتى وان لم يكن ناجعا في بعض الحالات فان مجرد ثقب الجلد بابر فضية اوذهبية لايمكن ان يكون مضرا ، بما انه لايقتضي من المريض ان يشرب او ياكل شيئا فحتى مدة ثقب الجلد بالابر مدة قصيرة قلما تجاوز عشر دقائق ، مما لا يلحق بصاحب الجلد المثقوب اي اضطراب خطير .

الا ان هذه الطريقة الصينية في المعالجة الطبية لم تزل محفوفة بالسر ، ولم يستطع الطب الحديث حتى الان ان يفسر سبب الشفاء او التخدر في بعض الحالات .

ج لربما يلاحظه الطب ان في انحاء البدن مواضيع خاصة على طول ١٤ قناة دموية ، وان هذه المواضيع تشبه محطة وصل للطاقة العصبية التي تتنقل من موضع الى اخر وان هذه المحطات لها خصائص شفائية

واضح ان هذا التفسير غامض ولايكشف النقاب عن سبب الشفاء !

تسكين الالام

الا ان الوقائع تشهد بان هذه الطريقة تسكن الالم في حال وقوع اضطرابات في الوظائف البدنية ، وخاصة الالام الناجمة عن الداء العصبي وعن اضطرابات عرق الانسى .

وهذه ايضا حال الالام الناجمة عن الاضطرابات الهضمية والصداع وضنكة الصدر الخ .

على الجملة تصلح هذه الطريقة في كل الحالات التي يعسر فيها على المريض تناول ادوية ، نظرا لانه مصاب بتحسس أو بغير ذلك .

يتساءل الكثيرون عن مصير هذا الاسلوب الصيني - ومعظمهم يعتقد انه ربما تحول فيما بعد الى فرع من فروع علم الجلد . فان المختبر الطبية الحديثة اخذت تدرس الاسلوب الصيني من هذه الزاوية ، علما ان جمهور العلماء الغربيين ظل يشك في نجاعة هذا الاسلوب لانه لايجد له ركيزة علمية .

نتيجة الافراط من بعض الفيتامينات : الاجهاض والعاهات الولادية

الفيتامين — س — مفيد جدا للرجل والمراة وحتى الاونة الاخيره كان الاطباء ينصحون المراة الحامل بالاكثار منها .

الا ان الاطباء المجتمعين مؤخرا مؤخرا في سان فرانسيسكو بمناسبة المؤتمر العالمي الخامس للعلوم الصيدليه ، غيروا ذلك الاتجاه اتبينوا المفعول ، الاجهاضي ، او التشويهي ، الناتج للمراة الحامل او لوليدها عن الافراط من هذه الفيتامين .

ففي مدة ثلاثة ايام اجهضت ١٦ امراة من اصل ٢٠ وكن جميعا قد تناولن كل يوم ستصحيات بمعدل الفميليغرام اي كمية يعادل مجموعها ستة غرامات .

ولوحظ مثل ذلك على طائفه من اناث الجرذان التي خلطوا طعامها بكمية ضخمة من الفيتامين — س —

وقيل في المؤتمر ان النساء السوفيتيات كثيرا ما يلجان الى هذه الفيتامين طلبا للاجهاض .

الا ان لهذا الفيتامين مفعولا اخر ربما كان اخطر من الاول ، وهو العاهات تحدث للوليد عاهات تشويهية منذولادته فقد لاحظوا حالات تشبه التي نتجت عن مساده تاليدوميد منذ بضعه اعوام .

ولكن من هو الذي شجع الناس على الاكثار من هذه الفيتامين .

هو الاستاذ بولينغ حامل جائزة نوبل في الكيمياء سنة ١٩٥٤ . وكان مراده الاول مداواه النزله الصدرية بهذه الطريقة والحق ان الفيتامين س — ناجعة جدا في هذا الميدان الا ان مفعولها الثانوي لم يظهر الا في الاونة الاخيره ، وممالاشك فيه ، ان نقص الفيتامين — س — يحدث للانسان امراضا كثيره و سيما الاسكربوط اي امتناع الامعاء عن امتصاص خلاصه الاطعمه علما بان الطب لا يعرف لا الكمية اللازمة للبدن ولا كيفيةعمل هذه الفيتامين في البدن .

مما سهل الافراط ان الدول الاوروبية ابلحت في السنين الماضية بيع الفيتامين — س — في الاسواق ، الغذائية . وربما اعادت النظر في ذلك وحصرت بيعها في الصيدليات وبموجب وصفة طبية .

لابد من العلم ان هذه الفيتامين موفوره بكثره في الفواكه ولا سيما الحمضيات كالبرتقال والليمون الخ .

جهنم الصفراء

مغامرة دراجة نارية في الصحراء الافريقية

جهنم الصفراء عنوان كتاب صدر حديثا بباريس لراكب دراجة ناريه اجتازت به او اجتاز بها الصحراء الافريقية الكبرى واوسع صحاري العالم ، بسرعة مئة كيلو متر في الساعة . .

وصف المؤلف الرياضي فينوى في هذا الكتاب كل ما عاناه من مشقات بينما كانت تقفز به غزالته اي دراجة كاوازاكي فوق التلال الرملية وليس له من الزاد والماء سوى ما يمكن حمله على دراجة .

بدات رحلته السندبادية برهان بينه وبين رفاقه في باريس راهنهم على ان جواده الناري قادر على خوض تلك المغامره في بيداء قلطعوكم مرة اطبقت على الذين انتهكوا حرمتها فقتلتهم جوعا أو عطشا .

المغامرة مجاز في الفلسفة وانما له هواية بالدرجة النارية لاتعد لها اية هواية اخرى .

انتهت به تلك الغارة الى تمنراسيت ، ثم الى غاو في مالي بحيث انه اجتاز مسافة ١٦٠٠ كيلومتر على هذه الدراجة وهو يتنقل من سراب الى اخر وليس له رفيق سوى سماء زرقاء وشمس حمراء ورمال صفراء ..

قال : اني كلما كنت اتوغل في صدر البيداء واشعر باني وحيدمنعزل عن الانس والعمران ولا مفقد لي الا محرك دراجة فانما كان قلبي يقفز من الفرح مع قفزات هذا الظبي المجلب الذي تعودت اتلى على تذوق نغماته الرتيبة .

الا ان المؤلف لايقتصر على وصف براعة الدرجة . بل انما يصف لنا ايضا لقاءه الاول بالصحراء ويحلل عواطفه وجونش فؤاده الذي كان يظفر فرحا وسرورا بهذا اللقاء الاول على نحو ما يشعر به العاشق حينما يلثم فم العشيقة لاول مرة بعد انتظار طويل . .

ثم يحاول ان يبث القارىء مختلف مشاعره عندما خرج من جهنم الصفراء ووصل الى شاطىء البحر الفسيح . ويتضمن الكتاب ملحقا اورد فيه المؤلف بعض النصائح لاجل من يداعبه ذات يوم حلم ذهبي مماثل اي اجتياز اكبر صحراء في العالم . .

عالم الاطفال : عدد ضحايا عنف الوالدين أعلى من ضحايا الامراض !

يموت كل سنة في انكلترا ٧٠٠ طفل من جراء عنف والديهم . اي ان الاهل يرتكبون كل يوم جريمتي قتل نحو الاطفال في انكلترا ! وفضلا عن ذلك يصاب كل سنة ٤٠٠ رضيع قبل بلوغه عاما ، برضوض في الجمجمة تبقى لها اثار طول الحياة . ويبلغ مجموع الاطفال المعنبين باشكال مختلفة في انكلترا نحو خمسة الاف في السنة !

ان هذا الخبر يكاد لا يصدق لولا انه صادر عن جمعية حماية الطفولة العالمية في جنيف . ففي تقرير حديث صادر عن هذه الجمعية يقشعر بدن القارىء من كثرة الاطفال الذين يضر بهم والدوهم ضربا مبرحا ... حتى الموت احيانا !

ففي الولايات المتحدة يخبرنا التقرير بان عدد الاطفال المعرضين للضرب او الخنق أو الحرمان من الاغذية يبلغ ٦٠ الفا كل سنة . بحيث انه يموت من الاطفال الاميركين — تحت سن الخامسة — نتيجة للجراح الباقية بعد الضرب والتعذيب ، اكثر مما يموت منهم بالسل والسعال الديكي وشلل الاطفال والزائدة الدودية .

في كندا يبلغ عدد الاطفال المعذبين ٤٨١٠ كل سنة ، ويموت منهم ١٤٤ لان احد والديهم جاوز الحدود في الضرب والتوبيخ الجسدي حسبما ورد في هذا التقرير .

في المانيا الغربية عاقبت المحاكم ١١٧٦ شخصا من الوالدين والوالدات لانهم عذبوا اولادهم .

يلاحظ التقرير ان أعلى عدد من حالات — الشراسة — نحو الاطفال انما يحصل في الدول الانكلوساكسونية حيث التربية قائمة على نظام قاس .

تفسير الاسباب

كان لا بد ان يعكف علماء النفس والاجتماع على هذه الظاهرة الغريبة في الدول — المتحضرة — لكي يفسروا اسباب هذه الشراسة نحو الاطفال .

تفسيرهم هو ان عامل الفقر يمثل الدور الاول ، اذ يلاحظون ان التاديب الجسدي شائع خاصة لدى العائلات الفقيرة . فبديهي ان العائلة المؤلفة من عدة اشخاص والمحصورة في بيت صغير من جراء الفقر ، انما تتعرض لبيئة متوترة .

وان الاب الذي يعود الى بيته بعد عناء النهار التماسا للراحة ، لابد ان يكون اكثر من غيره عرضة للغرائز الشرسة كلما سمع بكاء اولاده وصراخهم . وتاتي بعد الفقر البيئة الاجتماعية العائلية المتوترة التي تجر بالاهل الى تصريف الغرائز الهجومية من سبيل ضرب اولادهم .

ويضيفون الى ذلك عادة بعض المتسولين الذين يشوهون احد اولادهم لاستجلاب عطف المحسنين وشفقتهم .

ومما يجعل الاهل احيانا كثيرة يمتنن

من الملاحقات القضائية أن اثار الضرب والتعذيب الواجب معالجتها في المستشفى كثيرا ما تغلف بالاكاذيب مثل هذه : — ابني وقع على الدرج او ابني جرح نفسه بالسكين — الى غير ذلك من اكاذيب لا تخفى على الطبيب ولكنه ولا يتهم الاهل لاسباب مختلفة

هذا ما جعل اصحاب التقرير يتساءلون : ماهي الفائدة من القوانين التي حرمت الضروب في المدارس تحت طائلة العقوبة ، ان ظل الاطفال معرضين للشراسة والديهم في البيت العائلي ؟..

« عتبة بيت » تؤدي الى القتل

اختلف الشقيقان عليها فقتل احدهما الاخر

بيروت — طرابلس اصدر قاضي التحقيق في الشمال السيد جهاد الوادي مذكرة توقيف وجاهية بحق جرجس يوسف جريج الشالوحي ٥٥ سنة ، قاتل شقيقه الياس ٦١ سنة في دار بمشتار .

والجريمة وقعت عندما نصب جرجس لالياس ، والاول عاتب والثاني ارمل لخلاف على بضعة سنتمترات من درج بينهما المشترك الذي تقاسماه ، بعد ان اعتبر ان شقيقه يعتدي على حدوده .

الدرج المشكلة

واتضح من التحقيق ان والد الشقيقين ، وقد توفي منذ سنوات ترك لهما املاكا واسعة ومنزلا قديما . واختلف الشقيقان على من يملك البيت ، ثم اقتسماه .. وبقي المدخل وهو درج من حجر مشتركا وقبل غروب الشمس ، يوم الثلاثاء الماضي ، حضر جرجس الى المنزل ، فوجد ان شقيقه الياس قد وضع على عتبة الدرج مجحلة بشكل عامودي ، وفي نيته ان يركز فوقها اناء للزهور .

وبما ان كلا من الشقيقين يسير عبر جهة معينة من الدرج فقد اعتبر جرجس ان المحدلة لم توضع في منتصف الدرج تماما ، انما اقتربت اكثر من حدود ملكيته ! فغضب وراح يكيل الشتائم لشقيقه الاكبر الياس ، الذي حضر على صراخه وقال له : حاج تتمرجل منك خرج مراجل .

جرجس يرد التحدي

وامام هذا التحدي اسرع جرجس الى غرفته ، واحضر مسدسا من نوع هرستال عيار ٩ ملمتر ، وراح يطلق النار على شقيقه الياس قائلا : بدي اخلص منك بقا .. وقد اصيب الياس بسبع رصاصات قضت عليه . وعندما خرج الاهالي يستطلعون الخبر شاهدوا جرجس وهو يلوح بمسدسه في وجوههم قائلا : قتلتو وخلصت منو والّلي بدو يحكي بيخرب بيتو . ..

وحاول جرجس الفرار ، والى بجرجس انطون وهو من ابناء البلدة نصل ومعه ولداه يوسف الملقب بابو السبع وحنا ، وكلاهما يملك سيارة . فعمد حنا الى نقل جثة الياس الى مستشفى البرجي في اميون بينما لحق ابو السبع بالقاتل جرجس وما ان توقف قربه حتى قال له جرجس : ارجع احسن لك :

فاجابه ابو السبع : انا جاي لاخذك بعيدا عن الصيعه ، طلاع بالسيارة .

وصعد جرجس في السيارة التي انطلقت باتجاه اميون . وفي الطريق ، حاول جرجس اصلاح مسدسه الذي روكب بعد الرصاصه السابعه ، فقال له ابوالسبع : هات ناصلحلك اياه .. وما ان مد يدا المسدس ، حتى نزع منه المشط واتجه الى سراي اميون ، وسلم القاتل للنقيب محمد ضاهر امر فصيلة الدرك بعدما اقنعه بان ذلك احسن لعيلته وما في اعدام . .

واعترف جرجس اعترافا كاملا بجريمته وبكل هدوء اعصاب .

الرواتب في أمريكا

يتقاضى مدير شركة جنرال موتورز في الولايات المتحدة مليون وعشرة الاف دولار في السنة . اما السكرتيره الخاصة به فانها تتقاضى عشرة الاف دولار في السنة .

اما مديرو ستر الشركات الامريكية الكبرى فان رواتبهم السنوية تتراوح بين مليون دولار في اعلى حد ونصف مليون في ادنى حد .

في نطاق الرواة يبقى متصدرا بطل الرياضي الزنجي الامريكي المختص كرة السلة ٣٠٠ الف دولار في السنة .

اما رئيس الجمهورية الامريكية فان راتبه السنوي يبلغ ٢٥٠ الف دولار وبالمقارنة مع ربح اشهر معلق في التلفزيون الامريكي في السنة الماضية اكثر من راتب رئيس الدولة في الطرف الثاني نجد الرواتب الزهيدة التالية : ساعي البريد عشرة الاف دولار في السنة .

استراحة قصيره

انتم لاتدعونه

قعد صبي مع قوم ياكلون فبكى : قالوا مالك تبكي ؟ قال الطعام حار ، قالوا فدعه يبرد ، قال انتم لاتدعونه

ثقيل

زار رجل الاعمش في مرضه ، فاطال عنده ، ثم قال ياابا محمد عرفني اشد مامضى عليك في مرضك فقال دخولك الي .

جشع طفيلي

قيل لطفيلي مرة : مابالك اصفر اللون ؟ فقال من الفترة التي بين الصحنين ، اخاف أن يكون الطعام قد فنى .

بائع

— الاب : هل تعلم ماذا يحل بالاولاد الكاذبين ياولدي . .

الولد : نعم .. انهم منى كبرو استخدمهم المحلات التجارية لاقناع الزبائن بجودة البضائع .

كلمات متقاطعة

اعداد : ربحي شعبان حسين

افقي : —

١ — كلمتان الاولى ممثل مصري — والثانية فعل ماضي بالاجنبية معكوسه .

٢ — كلمتان الاولى اسم علم منكر — والثانية متشابهه

٣ — حشرة تعيدنا معكوسه — اشـ

٤ — بمعنى كبر

٥ — من الحليب

٦ — احد الوالدين .

٧ — اسم علم منكر معكوسه

٨ — بين اثنين معكوسه

٩ — ممثل سوري فكاهي معكوس

١٠ — مبثلة عربية معكوسة .

عمودي : —

١ — بمعنى بسحب

٢ — احد الوالدين معكوسه — ان فكاهي معكوسه

٣ — بلد عربي معكوس — حشرة صغيره معكوسه

٤ — فعل الامر من باع مبعثرة

٥ — نسبه الى عمان معكوسه ، فعل الامر من عفا

٦ — بلدة عربيه — خاصتي معكوسه

٧ — يوجد عند النجار — نعم بالاجنبية معكوسه

٨ — بمعنى شعره — مسلسل لبناني قديم عرض في التلفزيون الاردني بدور ال .

٩ — ممثل عربي مشهور معكوسه

كلمات مضيئة

● كثيرا ماتدعمنا الحياة ما نحب وتمنحنا مالانحب

● ما أشبه الحديث بزورق في الماء ، اذا تجمع الناس في جانب واحد منه غرق .

● ليس العاقل من يعرف الخير من الشر ، وانما العاقل من يعرف خير الشرين .

● أن لاتغرق .. مهارة اما ان تنقذ غريقا فتلك انسانية المهارة !

مرة كل اسبوع

وجه بلالسون

عندما اخترتي الرحيل الى بلاد بعيده .. غطى الضباب وجهك الاسمر ربما يجعلك تبدين شقراء .. ربما تسري على لون شعرك وعينيك .. ستضيع سواد شعرك .. وتفقدين العمق المترسب في قعر لون عينيك .. ستولدين بلون جديد .. شعر اشقر وعيون زرقاء .. ووجه فقد لونه الاسمر الرائع .. هناك لا شمس ياصديقتي في بلاد الضباب .. ولا ربيع في بلاد الصمت .

ستفقدين روعة الانتظار الذي كان يشعرك بكيان مختلف لانه لاحد سواك يسير وسط شوارع بلا ارصفه .. هناك الاف الفتيات يستحقن الانتظار الليلي قبل ان يصطحبن الضائعين الخارجين من حلك العدم الى كهوف الرغبة الوحشية والعري و هناك ياصديقتي .. ستقتل شفقتك من الخالق ان تسمعي قصائد الحب والحزن ولن تقراي كلمات الحرمان .. فكل الاشياء تفقد صدقها .. يمارسونها بدافع الغريزة والشهوة .. يستظرفونها من افواه تفوح منها رائحة العفن .

وجهك خلف بحار الغربة ورحيلك عبر مخاضات الزمن الاحمق .. بحثك عن ابناء جديدة في بلاد بعيدة .. جعلني ابدو طفلا احمقا يبحث عن شفاه تغني له قبل ان ينام جعلني عاشقا يسهر حتى الفجر .. يسمع اغنيات ويرنو وينتظر الفجر ليقطف وردة بيضاء .. يزرعها فوق الطاولة صورة معلقة فوق السرير .

كانت رغبتي ان لا ترحلي ولكن رحيلك اصبح واقعا .. فاصبحت رغبتي ان تعودي لان وجهك مرسوم فوق كل الغيوم .. وشعرك مزروع فوق كل البحار .. وانني اعشقك في صمت يحرقني

ان اعدني في انتظار وهم من اجل العودة .. ان ازرع كل يوم وردة .. ان ابتسم بعد ان اقرا رسالة .. وان يذبل شيء في ذاتي .. حتى ينتهي .. عندها لن يتسلى الاطفال قبل النوم .. وستفقد الملائكة جوها من ان تقود الدقيقة .

— وليم —